



Formación
Permanente del
Profesorado .es

PROGRAMA FORMATIVO

***Postgrado en Métodos Pedagógicos
Alternativos en Educación + Doble Titulación
Universitaria***



Postgrado en Métodos Pedagógicos Alternativos en Educación + Doble Titulación Universitaria

Duración: 610 horas

Precio: 360 € *

Modalidad: Online

* Materiales didácticos, titulación y gastos de envío incluidos.



UNIVERSIDAD
NEBRIJA

Centro de Formación Euroinnova Business School en colaboración con Universidad Antonio de Nebrija

SUMA HASTA 2 PUNTOS Y MEJORA TU NOTA FINAL EN EL BAREMO

Cursos que puntúan como méritos en el Baremo de las Oposiciones para el Cuerpo de Maestros, Profesores de Secundaria, FP y EOI



1 Curso de
110 horas



0,5 puntos
para el baremo



2 Puntos en
el baremo



0,60 puntos en
la nota final

Consulta la Convocatoria de tu Comunidad Autónoma

* Únicamente puntúan en las oposiciones docentes las titulaciones universitarias

Puntúa con tu curso como méritos en el Baremo de las Oposiciones para el Cuerpo de Maestros, Profesores de Secundaria, FP y EOI. Realizándolo podrás sumar hasta 2 puntos sobre el total de 10 en la fase de Concurso. La nota final depende, de un 60% de la nota obtenida en el examen y un 40% de la fase concurso. Con la realización de este curso puedes llegar a añadir 0,60 puntos a la nota global del concurso-oposición.

Descripción

Este curso en Métodos Pedagógicos Alternativos en Educación le ofrece una formación especializada en la materia. Uno de los grandes retos que la educación ha perseguido ha sido la búsqueda de un método pedagógico que sustentara una serie de valores esenciales para el desarrollo afectivo y conductual del niño, sostenida en valores como el amor, libertad, y el conocimiento, un método que fuera capaz de desarrollar en el niño una estructura de confianza y paciencia en el que de manera autónoma y a través de la indagación el niño descubriera sus propias necesidades y una adquisición intelectual del conocimiento, todo esto ha sido posible a través del método Montessori. Con el presente curso técnico profesional en pedagogía Montessori el alumno adquirirá los conocimientos necesarios acerca de este método que ha evolucionado el ámbito de la educación. El modelo tradicional de educación está tomando un segundo plano debido al surgimiento de nuevas metodologías que fomentan las capacidades y competencias de los y las menores desde enfoques más naturales y creativos. De esta manera, la metodología Reggio Emilia se presenta como uno de los métodos más utilizados en la actualidad gracias a sus bases en la escucha, el respeto y la exaltación del ambiente y el arte como elementos clave en una educación básica. Por tanto, este curso te permitirá conocer los diferentes valores y principios en los que se sustenta el método Reggio Emilia, así como también te permitirá ver los conceptos principales de dicho método pedagógico. Además, también te permitirá ver cuál es el papel del profesorado y las familias en la educación infantil, y cómo sus implicaciones pueden repercutir en los y las menores. La pedagogía Waldorf es una pedagogía que busca educar la globalidad del niño, equilibrando todas sus capacidades, sus potencialidades y su voluntad, y respetando sus etapas evolutivas.

A quién va dirigido

El curso en Métodos Pedagógicos Alternativos en Educación está dirigido a todos aquellos profesionales del ámbito educativo que deseen actualizar o ampliar sus conocimientos en el ámbito educativo, así como a todas aquellas personas interesadas en conocer el ámbito pedagógico en el que se desarrolla este curso lo que les permitirá adquirir una formación específica en este campo para poder incorporarse al mercado laboral ejerciendo una profesión dinámica y en continuo auge.

Salidas laborales

Pedagogía, Psicología, Artes, Diseño, Arquitectura, Psicopedagogía, Educación, Formación, Talleres de Ocio, Monitor de ocio y tiempo libre.

Objetivos

- Conocer las características y teorías esenciales sobre el desarrollo del niño para comprender con más facilidad este sector.
- Conocer la importancia del juego en el niño, así como el desarrollo afectivo y valor de la socialización en esta etapa.
- Describir la importancia de la familia en la edad infantil.
- Conocer las diferentes discapacidades, en el campo de la educación especial.
- Conocer la importancia y consecución de logros de la pedagogía Montessori.
- Aprender el método Montessori, así como sus características, elementos e importancia trascendente en el ámbito educativo.
- Conocer el origen y fundamentos de la metodología Reggio Emilia.
- Identificar qué es la pedagogía de la escucha y cómo repercute en la infancia este enfoque italiano.
- Destacar la importancia del ambiente como agente educativo y participante en la formación y crecimiento infantil.
- Explicar cómo son las diferentes perspectivas que se poseen de un niño o niña y la repercusión de las mismas en la forma de educar.
- Explicar la teoría de los cien lenguajes de Malaguzzi y las formas de expresión en la infancia.
- Aplicar los principios del arte en la educación infantil a través de la figura del atelierista.
- Trabajar con la emocionalidad infantil desde los principios y valores del método Reggio Emilia.
- Conocer la metodología de trabajo así como materiales y actividades que se utilizan en este método pedagógico.
- Resaltar la importancia de la pareja educativa y la documentación.
- Relacionar la educación y familia, destacando el papel fundamental que realiza esta en la infancia.
- Conocer el papel de la pedagogía Waldorf en la Educación Infantil.
- Identificar las diferentes etapas evolutivas del niño desde la perspectiva de la pedagogía Waldorf.
- Estudiar los temperamentos y la educación de los sentidos según la pedagogía Waldorf.
- Indicar la importancia de un ambiente favorable en las aulas.
- Conocer el papel de la eurytmia y la armonía en la Educación Infantil Waldorf.

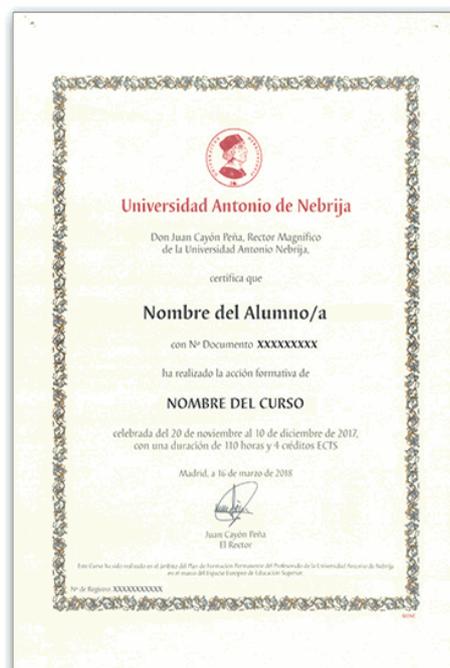
Para que te prepara

El presente curso en Métodos Pedagógicos Alternativos en Educación dotará al alumno de los conocimientos necesarios para realizar actividades relacionadas con el método Montessori, además aprenderemos el desarrollo del niño desde la filosofía de Montessori, aprendiendo a preparar ambientes Montessori, a manipular los materiales integrando actividades cotidianas que ayudaran a el desarrollo de su conocimiento; además este curso te prepara para aplicar los principios de la metodología Reggio Emilia en un aula educativa, así como también este curso te prepara para conocer cómo repercuten diferentes formas de enseñanza en la infancia, así como te permite descubrir la importancia del personal docente y la familia para la potencialidad de competencias a nivel infantil y juvenil y también facilita la adquisición de los conocimientos necesarios para adoptar una pedagogía Waldorf en la educación del alumnado en Educación Infantil.

Titulación

Titulación Múltiple: - Titulación de Postgrado en Métodos Pedagógicos Alternativos en Educación con 360 horas expedida por Euroinnova Business School y Avalada por la Escuela Superior de Cualificaciones Profesionales - Titulación Universitaria en Pedagogía Montessori con 5 Créditos Universitarios ECTS. Formación Continua baremable en bolsas de trabajo y concursos oposición de la Administración Pública. - Titulación Universitaria de Método Reggio Emilia (Método Pedagógico) con 4 Créditos Universitarios ECTS. Curso puntuable como méritos para oposiciones de acceso a la función pública docente en todas las CC. AA., según R.D. 276/2007 de 23 de febrero (BOE 2/3/2007). Éste se lleva a cabo dentro del plan de formación permanente del profesorado de la Universidad Antonio de Nebrija

Esta titulación la expide la prestigiosa Universidad Antonio de Nebrija, con ella se obtendrán 10 créditos ECTS(European Credit Transfer System).



Forma de pago

Tarjeta de Crédito / PayPal

Eligiendo esta opción de pago, podrá abonar el importe correspondiente, cómodamente en este mismo instante, a través de nuestra pasarela de pago segura concertada con Paypal

Transferencia Bancaria

Eligiendo esta opción de pago, deberá abonar el importe correspondiente mediante una transferencia bancaria.

No será aceptado el ingreso de cheques o similares en ninguna de nuestras cuentas bancarias.

Contrareembolso

Podrá pagar sus compras directamente al transportista cuando reciba el pedido en su casa. Eligiendo esta opción de pago, recibirá mediante mensajería postal, en la dirección facilitada en el formulario, el material del curso, abonando el importe correspondiente a la recepción.

Metodología

Entre el material entregado en este curso se adjunta un documento llamado Guía del Alumno dónde aparece un horario de tutorías telefónicas y una dirección de e-mail dónde podrá enviar sus consultas, dudas y ejercicios. Además recibirá los materiales didácticos que incluye el curso para poder consultarlos en cualquier momento y conservarlos una vez finalizado el mismo. La metodología a seguir es ir avanzando a lo largo del itinerario de aprendizaje online, que cuenta con una serie de temas y ejercicios. Para su evaluación, el alumno/a deberá completar todos los ejercicios propuestos en el curso. La titulación será remitida al alumno/a por correo una vez se haya comprobado que ha completado el itinerario de aprendizaje satisfactoriamente.

Materiales didácticos

- Manual teórico 'Pedagogía Montessori Vol. 1'
- Manual teórico 'Pedagogía Montessori Vol. 2'
- Manual teórico 'Pedagogía Waldorf en Educación Infantil'
- Manual teórico 'Método Reggio Emilia (Método Pedagógico)'

Profesorado y servicio de tutorías

"RedEduca" está formado por un equipo multidisciplinar de profesionales especialistas en incorporar las Nuevas Tecnologías al ámbito educativo.

Nuestro principal objetivo es conseguir una formación didáctico-pedagógica innovadora y de calidad. Por ello, ponemos al alcance de nuestro alumnado una serie de herramientas y recursos que les permitirán potenciar su aprendizaje a lo largo del curso.

Además, a lo largo del curso, nuestro alumnado cuenta con un equipo de tutores expertos en las distintas especialidades ofertadas, con una amplia experiencia en el mundo de la enseñanza que resolverán todas tus dudas y consultas y con un equipo de soporte técnico que le ayudarán con cualquier problema de la plataforma.



Bolsa de empleo y Prácticas

El alumnado tendrá posibilidad de incluir su currículum en nuestra Bolsa de Empleo y Prácticas, participando así en los distintos procesos de selección y empleo gestionados por empresas y organismos públicos colaboradores en territorio nacional y abrir su abanico de posibilidades en el mundo laboral.

Plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá del tipo de curso elegido:

- **Master a distancia y online:** El plazo de finalización será de 12 meses a contar desde la fecha de recepción de las materiales del curso.
- **Curso a distancia y online:** El plazo de finalización será de 6 meses a contar desde la fecha de recepción de los materiales del curso.

En ambos casos, si una vez cumplido el plazo no se han cumplido los objetivos mínimos exigidos (entrega de ejercicios y evaluaciones correspondientes), el alumno podrá solicitar una prórroga con causa justificada de 3 meses.

Red Social Educativa

La Red Social Educativa es un lugar de encuentro para docentes y opositores donde poder compartir conocimiento. Aquí encontrarás todas las novedades del mundo de la educación que puedan ser de tu interés, así como noticias relacionadas con oposiciones. Es un espacio abierto donde podrás escribir y participar en todas las noticias y foros.

Te invitamos a registrarte y a comenzar a participar en esta red de profesionales de la educación.

Visítanos en: www.redsocial.rededuca.net



Campus Virtual

Es el aula virtual donde encontrarás todos los contenidos de los cursos, cuidadosamente revisados y actualizados por nuestro equipo de profesores y especialistas.

El campus virtual se convierte en el principal escenario de aprendizaje y es aquí donde el alumnado podrá acceder a los contenidos del curso con tan sólo un clic.

Este nuevo sistema de aprendizaje online puede facilitar el trabajo del alumnado y del equipo docente en varios sentidos:

La presentación online de la acción formativa hace posible incluir contenidos en muy diversos formatos: texto, imagen, vídeo, audio, etc.

Asimismo, el alumnado puede descargarse en pdf el temario de su curso conforme vaya avanzando en los contenidos para que pueda tenerlos guardados.

Además, el campus virtual permite establecer contacto directo con el tutor o tutora a través del sistema de comunicación por correo electrónico que también permitirá intercambiar archivos entre las partes.

El entorno virtual simplifica y agiliza la evaluación y seguimiento del alumnado, tanto para el propio alumno o alumna como para el equipo docente. Por un lado, el alumnado podrá observar su avance a lo largo del itinerario formativo y recibirá retroalimentación inmediata sobre sus resultados en las pruebas de evaluación. En segundo lugar, el equipo docente verá simplificado su trabajo, puesto que todos los datos acerca de la actividad del alumnado en la plataforma, así como los resultados de las pruebas quedan registrados de manera automática, evitando así la labor de corrección manual y permitiendo al profesor o profesora tener una visión del progreso de sus alumnos/as con tan sólo un clic.

Puede acceder como invitado a nuestro Campus Virtual a través del siguiente enlace:

<https://campusrededuca.euroinova.edu.es>

Programa formativo

PARTE 1. PEDAGOGÍA MONTESSORI

MÓDULO 1. INTRODUCCIÓN AL DESARROLLO DEL NI

UNIDAD DIDÁCTICA 1. EL NIÑO DE 0 A 15 MESES

- - Nacimiento
- - - Etapas del parto
- - - Riesgos y complicaciones del parto
- - - El control del neonato
- - Desarrollo físico y motor
- - - La conducta refleja
- - - Pautas del crecimiento
- - - Las habilidades motoras gruesas
- - - Las destrezas motoras finas
- - Desarrollo sensorial y perceptivo
- - Desarrollo cognitivo

UNIDAD DIDÁCTICA 2. EL NIÑO DE 1 A 3 AÑOS

- - Desarrollo físico y psicomotor
- - - Locomoción
- - - Manipulación
- - Desarrollo cognitivo
- - Desarrollo del lenguaje
- - Desarrollo psico-social y afectivo

UNIDAD DIDÁCTICA 3. EL NIÑO DE 3 A 6 AÑOS

- - Desarrollo psicomotor
- - - El espacio
- - Desarrollo cognitivo
- - - El pensamiento preoperacional
- - Desarrollo del lenguaje
- - - Tres-cuatro años
- - - Cinco años

- - - Seis años
- - Desarrollo Psico-social y afectivo
- - - La problemática afectiva del niño y niña de tres a seis años
- - - La socialización fuera de la familia

UNIDAD DIDÁCTICA 4. EL NIÑO DE 6 A 9 AÑOS

- - Desarrollo físico y motor
- - Desarrollo cognitivo
- - - Conocimiento operacional concreto
- - - Propiedades de las operaciones cognitivas concretas
- - - Operaciones del conocimiento operacional concreto
- - Desarrollo del lenguaje
- - Desarrollo psico-social y afectivo

UNIDAD DIDÁCTICA 5. EL NIÑO DE 9 A 12 AÑOS

- - Desarrollo físico
- - - Cambios físicos en las chicas
- - - Cambios físicos en los chicos
- - Desarrollo del lenguaje y la comunicación
- - Desarrollo psico-social y afectivo
- - - La preadolescencia
- - - Afectividad en la preadolescencia
- - - La familia y los amigos
- - - La identidad personal y la formación de valores

UNIDAD DIDÁCTICA 6. LA ADOLESCENCIA: EL NIÑO DE 12 A 18 AÑOS

- - La Adolescencia
- - Cambios característicos de la adolescencia
- - - Cambios físicos
- - - Cambios psicológicos
- - - Cambios sociales
- - La adolescencia como período crítico del desarrollo
- - Desarrollo cognitivo
- - - Procesos cognitivos

- - - La cognición durante la adolescencia
- - Desarrollo de la personalidad: búsqueda de la identidad
- - - Definiciones de personalidad
- - - Componentes de la personalidad
- - Autoconcepto y Autoestima en la Adolescencia
- - - Evolución y determinantes del autoconcepto y la autoestima durante la adoles
- - El desarrollo de la identidad personal
- - - Desarrollo psicosocial de Erikson: desarrollo de la identidad
- - Las relaciones sociales
- - - Influencia del grupo de iguales durante la adolescencia
- - El cambio en las emociones

UNIDAD DIDÁCTICA 7. ATENCIÓN TEMPRANA Y EDUCACIÓN ESPECIAL

- - La educación especial en la primera mitad del s.XX
- - Alumnado con discapacidad visual. Discapacidad sensorial
- - - Tipos de Discapacidad Visual
- - - Necesidades del alumnado con Ceguera
- - - Necesidades del alumnado con Discapacidad Visual
- - Alumnado con Discapacidad Auditiva
- - - Tipos de Discapacidad Auditiva
- - - Necesidades del alumnado con Discapacidad Auditiva
- - Alumnado con Discapacidad Intelectual
- - - Clasificación de la discapacidad intelectual
- - - Características básicas de la persona con discapacidad intelectual
- - - Necesidades del alumnado con Discapacidad Intelectual
- - Alumnado con Trastornos Generalizados del Desarrollo
- - - Trastornos Generalizados del Desarrollo pasan a denominarse trastornos del del autismo
- - - Necesidades del alumnado con Trastornos Generalizados del Desarrollo
- - Alumnado con discapacidad física y verbal. Tipos y características
- - - Alumnado con Discapacidad Física
- - - Alumnado con Discapacidad Verbal

UNIDAD DIDÁCTICA 8. DESARROLLO INFANTIL Y PSICOLÓGICO DEL NIÑO

- - El niño/a descubre a los otros
- - Proceso de descubrimiento, vinculación y aceptación
- - La escuela como institución socializadora
- - El papel de la escuela en la prevención e intervención de niños/as en situación social
- - Principales conflictos de la vida en grupo

UNIDAD DIDÁCTICA 9. LA FAMILIA

- - Importancia del contexto familiar
- - Concepto de familia
- - La familia y su función educadora
- - Desarrollo afectivo en la familia
- - - El apego: definición y funciones
- - - El curso evolutivo del apego
- - - Tipos de apego

MÓDULO 2. CONCEPTOS BÁSICOS DEL MÉTODO MONTESSORI

UNIDAD DIDÁCTICA 10. EL DESARROLLO SEGÚN MARÍA MONTESSORI

- - Introducción al desarrollo
- - - Concepto de desarrollo
- - - Objetivo del desarrollo
- - Etapas del desarrollo según María Montessori
- - - Fase 1 (0-6 años)
- - - Fase 2 (6-12 años)
- - - Fase 3 (12-18 años)
- - - Fase 4 (18-24 años)

UNIDAD DIDÁCTICA 11. LA ESCUELA NUEVA

- - Aportaciones pedagógicas de la Escuela Nueva a la educación
- - - Características fundamentales de la escuela nueva
- - - Principales escuelas
- - Principios didácticos fundamentales de la educación
- - - Principio de actividad

- - - Principio de creatividad
- - - Principio vivencial
- - - Principio de globalización
- - - Principio de normalización
- - - Principio de individualización
- - - Otros principios

UNIDAD DIDÁCTICA 12. LA PEDAGOGÍA DE MARÍA MONTESSORI

- - - Introducción
- - - Principios básicos
- - - Figura docente
- - - Pedagogía de María Montessori
- - - María Montessori y la educación especial

UNIDAD DIDÁCTICA 13. INTRODUCCIÓN AL MÉTODO MONTESSORI

- - - Método Montessori
- - - Elementos de la metodología
- - - Áreas del método Montessori
- - - Puesta en práctica del método
- - - Comparaciones entre el método Montessori y el método tradicional

UNIDAD DIDÁCTICA 14. FENÓMENO DE LA POLARIZACIÓN DE LA ATENCIÓN

- - - Polarización de la atención
- - - - La normalización
- - - El silencio

UNIDAD DIDÁCTICA 15. PRINCIPIOS DEL MÉTODO DE MARÍA MONTESSORI

- - - La mente absorbente de los niños
- - - Los períodos sensibles
- - - - Imaginación
- - - - Abstracción
- - - - Sociabilidad
- - - - Período sensible para el desarrollo de los sentidos
- - - - Período sensible para el desarrollo del movimiento

- - El ambiente preparado
- - - La libre elección del trabajo
- - El rol del adulto
- - - El rol de los maestros
- - - El rol de los padres

MÓDULO 3. APLICACIÓN DEL MÉTODO MONTESSORI

UNIDAD DIDÁCTICA 16. PREPARACIÓN DEL AMBIENTE MONTESSORI

- - Organización del espacio
- - - Tipos de espacios
- - - Recursos para crear distintos espacios
- - Los rincones educativos
- - - Funciones y finalidad que cumplen los rincones en el aula
- - - Posibles rincones en el aula de Educación Infantil
- - - Actividades a realizar en los rincones
- - - Materiales a utilizar y temporalización

UNIDAD DIDÁCTICA 17. IMPORTANCIA DEL JUEGO EN EL NIÑO

- - Introducción
- - Características del Juego
- - Tipos de Juegos
- - El juguete didáctico
- - La socialización a través del juego

UNIDAD DIDÁCTICA 18. EL JUEGO DIDÁCTICO

- - El juego infantil
- - - Características del juego infantil
- - El juego didáctico
- - - El juego funcional (0-3 años)
- - - El juego simbólico (3-6 años)
- - - El juego de reglas (desde los 7 años hasta la adolescencia)
- - La importancia del juego
- - - Aportaciones del juego al desarrollo

- - - El juego en el aprendizaje
- - - Dificultades en el juego
- - El adulto y la estimulación del juego según Montessori
- - El juego para niños con discapacidad

UNIDAD DIDÁCTICA 19. EL “GUÍA” MONTESSORI

- - Transformación del adulto
- - El guía de Montessori
- - - Características del guía Montessori
- - La libertad y la disciplina en el método Montessori

UNIDAD DIDÁCTICA 20. PLAN DE ESTUDIOS MONTESSORI

- - Plan de estudios de María Montessori
- - - Vida práctica
- - - Sensorial
- - - Lenguaje
- - - Matemática
- - - Cultura

UNIDAD DIDÁCTICA 21. MATERIALES MONTESSORI

- - Características de los materiales Montessori
- - Tipos de materiales Montessori
- - - Materiales de Montessori
- - Importancia de los materiales

UNIDAD DIDÁCTICA 22. RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

- - Introducción a la resolución de conflictos
- - Resolución de conflictos en el método Montessori
- - - Estrategias Montessori para la resolución de conflictos

PARTE 2. MÉTODO REGGIO EMILIA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN AL MÉTODO REGGIO EMILIA

- - Origen de la metodología Reggio Emilia
- - Aportaciones de Loris Malaguzzi al método Reggio Emilia
- - Teorías en las que se basa la metodología Reggio Emilia

- - Reggio Emilia como método pedagógico

UNIDAD DIDÁCTICA 2. LA PEDAGOGÍA DE LA ESCUCHA

- - Introducción a la Pedagogía de la Escucha
- - Significado de la escucha
- - Niños y niñas como oyentes
- - Escucha y documentación
- - Trabajo por proyectos
- - - Fases del trabajo por proyectos
- - - Clases de proyectos

UNIDAD DIDÁCTICA 3. IMPORTANCIA DEL ENTORNO EN EL MÉTODO REGGIO EMI

- - El ambiente de los espacios escolares
- - - Estructura y organización de los centros
- - - El espacio y el ambiente en el método Reggio Emilia
- - El ambiente como tercer maestro
- - Las aulas. Espacio físico

UNIDAD DIDÁCTICA 4. LOS CIEN LENGUAJES Y LA IMAGEN DE NIÑOS Y NIÑAS

- - Los cien lenguajes
- - ¿Cuál es la imagen de niños y niñas que se tiene?
- - La figura de niños y niñas como protagonistas
- - Importancia de los intereses de cada menor
- - Desarrollo y potenciación de competencias en la infancia

UNIDAD DIDÁCTICA 5. EL ATELIER Y LA IMPORTANCIA DEL ARTE

- - El atelier y la figura del atelierista en la metodología Reggio Emilia
- - - Definición de atelier y características principales del taller
- - - El atelierista
- - Tipos de técnicas con las que pueden trabajar los/as niños/as en el atelier
- - Ejemplos de actividades a desarrollar en el atelier

UNIDAD DIDÁCTICA 6. EDUCACIÓN EN EMOCIONES DESDE EL MÉTODO REGGIO

- - Introducción a la educación en emociones
- - - Emociones básicas

- - - Características de las emociones en niños y niñas
- - - Función de las emociones
- - - Importancia de las emociones
- - - Competencias emocionales
- - Educación en emociones en Reggio Emilia
- - Juegos de reconocimiento, expresión y gestión de las emociones

UNIDAD DIDÁCTICA 7. MATERIALES Y ACTIVIDADES A UTILIZAR EN EL MÉTODO REGGIO EMILIA

- - Materiales e instalaciones para la aplicación la pedagogía Reggio Emilia
- - Actividades a realizar con el método Reggio Emilia
- - - Exploraciones con luz
- - - Bloques y construcción
- - - Exploraciones con espejos

UNIDAD DIDÁCTICA 8. COMPETENCIAS Y PROFESIONALIDAD DEL PERSONAL DOCENTE

- - Rol del profesorado como mentor y guía
- - Pareja educativa en el aula
- - - Una persona, un método
- - - Cultura de la infancia y pedagogía relacional
- - - La pareja educativa va de la mano
- - Formación permanente del profesorado
- - - El o la docente en formación
- - - Aspectos que debe contemplar la formación del profesorado

UNIDAD DIDÁCTICA 9. PARTICIPACIÓN DE LAS FAMILIAS EN LA EDUCACIÓN

- - La importancia del contexto familiar
- - Concepto de familia y principales funciones
- - La familia y su función educadora
- - Desarrollo afectivo en la familia
- - Niños/as, educadores y familias en Reggio Emilia

UNIDAD DIDÁCTICA 10. CORRIENTES PEDAGÓGICAS INNOVADORAS

- - Introducción a la Pedagogía Activa
- - Escuela Activa VS Escuela Tradicional

- - Fundamentos de la Pedagogía Activa
- - La escuela de Dewey
- - Método Montessori
- - Método Decroly
- - La enseñanza libre por grupos de Cousinet
- - Pedagogía de Freinet
- - Pedagogía de Waldorf
- - Práctica Psicomotriz Aucouturier
- - Emmi Pikler
- - Educación Creadora de Arno Stern

PARTE 3. PEDAGOGÍA WALDORF

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ANTROPOSOFÍA Y PEDAGOGÍA WALDORF

- - Contexto histórico
- - - Movimientos de Renovación Pedagógica
- - - Escuela nueva
- - Origen de la pedagogía Waldorf
- - - Rudolf Steiner
- - - Triformación Social
- - Las escuelas Waldorf en el mundo
- - - Fines y objetivos de las escuelas Waldorf
- - - Características de las escuelas Waldorf
- - Antroposofía

UNIDAD DIDÁCTICA 2. LA EDUCACIÓN INFANTIL WALDORF EN EL MUNDO

- - La infancia
- - - Evolución del concepto de infancia
- - Educación infantil
- - Educación infantil desde la perspectiva Waldorf

UNIDAD DIDÁCTICA 3. LA AUTOEDUCACIÓN DEL MAESTRO

- - La función del docente
- - La función del docente en pedagogía Waldorf: de la educación a la autoeducación
- - Formación del profesorado en pedagogía Waldorf

- - - Respuesta a la formación del profesorado en pedagogía Waldorf
- - - Objetivos de la formación
- - - Temas centrales de la formación

UNIDAD DIDÁCTICA 4. DESARROLLO INTEGRAL INFANTIL

- - Características generales en el desarrollo Infantil
- - El desarrollo integral del niño
- - Dimensiones del desarrollo
- - Fases del desarrollo del niño según Steiner

UNIDAD DIDÁCTICA 5. ETAPAS EVOLUTIVAS DEL NIÑO DESDE LA PERSPECTIVA PEDAGOGÍA WALDORF

- - Los septenios
- - Etapas evolutivas del niño según Steiner
- - - Primer septenio
- - - Segundo septenio
- - - Tercer septenio

UNIDAD DIDÁCTICA 6. ESTUDIO DE LOS TEMPERAMENTOS

- - Concepto de temperamento
- - Los 4 temperamentos según Rudolf Steiner
- - - Colérico
- - - Flemático
- - - Sanguíneo
- - - Melancólico
- - Desarrollo del temperamento
- - Estabilidad vs cambio en el temperamento
- - Factores contextuales influyentes en el temperamento

UNIDAD DIDÁCTICA 7. LA EDUCACIÓN DE LOS SENTIDOS EN LA EDUCACIÓN INFANTIL

- - Los sentidos
- - Teoría de los doce sentidos
- - Sentidos corporales o inferiores
- - - Sentido del tacto
- - - Sentido vital o de la vida

- - - Sentido del movimiento
- - - Sentido del equilibrio
- - Sentidos intermedios
- - - Sentido del olfato
- - - Sentido del gusto
- - - Sentido de la vista
- - - Sentido del calor
- - Sentidos superiores: los sentidos de la percepción del otro
- - - Sentido auditivo
- - - Sentido de la palabra ajena
- - - Sentido de pensamiento ajeno
- - - Sentido del yo ajeno

UNIDAD DIDÁCTICA 8. PEDAGOGÍA WALDORF Y EL JUEGO

- - Introducción al juego
- - Características del Juego
- - El juego desde la pedagogía Waldorf
- - - Principales características
- - Elementos del juego Waldorf
- - El juego libre

UNIDAD DIDÁCTICA 9. EL AMBIENTE EN LAS AULAS

- - Principios didácticos fundamentales de la educación en la escuela nueva
- - - Principio de actividad
- - - Principio de creatividad
- - - Principio vivencial
- - - Principio de globalización
- - - Principio de normalización
- - - Principio de individualización
- - - Otros principios
- - El aula en la escuela tradicional
- - El aula en las escuelas Waldorf

UNIDAD DIDÁCTICA 10. LA EURITMIA EN LA EDUCACIÓN INFANTIL WALDORF

- - INTRODUCCIÓN
- - OBJETIVOS
- - MAPA CONCEPTUAL
- - La importancia del movimiento en la primera etapa según la pedagogía Waldor
 - - - La euritmia
 - - - El arte
- - Psicomotricidad
 - - - Intervención psicomotriz en educación
- - El cuerpo como medio de expresión y comunicación