









Experto en Literatura Infantil y Juvenil Actual + Animación a la Lectura para Maestros y Profesores (Doble Titulación con 5 Créditos ECTS)

Duración: 375 horas

Precio: 260 € *

Modalidad: Online

* Materiales didácticos, titulación y gastos de envío incluidos.



Centro de Formación Euroinnova Business School en colaboración con Universidad Antonio de Nebrija

SUMA HASTA **2 PUNTOS**Y MEJORA TU NOTA FINAL EN EL BAREMO

Cursos que puntúan como méritos en el Baremo de las Oposiciones para el Cuerpo de Maestros, Profesores de Secundaria, FP y EOI



1 Curso de 110 horas





0,5 puntos para el baremo



2 Puntos en





0,60 puntos en la nota final

Consulta la Convocatoria de tu Comunidad Autónoma

Puntúa con tu curso como méritos en el Baremo de las Oposiciones para el Cuerpo de Maestros, Profesores de Secundaria, FP y EOI. Realizándolo podrás sumar hasta 2 puntos sobre el total de 10 en la fase de Concurso. La nota final depende, de un 60% de la nota obtenida en el examen y un 40% de la fase concurso. Con la realización de este curso puedes llegar a añadir 0,60 puntos a la nota global del concurso-oposición.













Descripción

Si se dedica al sector de la educación y quiere conocer los fundamentos básicos de la literatura infantil y juvenil este es su momento, con el Curso de Experto en Literatura Infantil y Juvenil Actual + Animación a la Lectura para Maestros y Profesores (Doble Titulación + 5 Créditos ECTS) podrá adquirir los conocimientos necesarios para realizar esta labor de la mejor forma posible. La oferta educativa actual está obligada a brindar formación de calidad y con contenidos útiles para los alumnos de cualquier edad, por lo que es muy importante tanto para los docentes como para los materiale sutilizados que siempre se persiga el pleno aprendizaje de los temas a tratar. Realizando este Curso de Experto en Literatura Infantil y Juvenil Actual + Animación a la Lectura para Maestros y Profesores (Doble Titulación + 5 Créditos ECTS) conocerá todos estos aspectos fundamentales enfocados a la literatura infantil o juvenil. Debemos saber que el fomento de la lectura desde los primeros años de escolaridad es un objetivo del Sistema Educativo. No obstante, tan sólo unos cuantos centros llevan a cabo acciones específicas de manera sistemática y programada.

A quién va dirigido

El Curso de Experto en Literatura Infantil y Juvenil Actual + Animación a la Lectura para Maestros y Profesores (Doble Titulación + 5 Créditos ECTS) está dirigido a todos aquellos profesionales de la educación o interesados en el ámbito de la literatura y que quieran adquirir conocimientos sobre la literatura actual en la etapa infantil y juvenil, así como a conocer su didáctica y la bibliografía básica para la mayor calidad de la enseñanza.

Salidas laborales

Docencia / Centros educativos / Educación / Experto en literatura.













Objetivos

- Conocer las diferentes funciones de la literatura infantil y juvenil.
- Los libros infantiles y juveniles en bibliotecas o escuelas.
- Valorar y seleccionar libros infantiles y juveniles.
- Conocer la bibliografía básica sobre literatura infantil y juvenil
- Reconocer la importancia del papel de la lectura como fuente de entretenimiento y de información.
- Adquirir conocimientos sobre cómo mejorar la calidad y comprensión lectora de los alumnos según su nivel, características personales y el área de conocimiento.
- Adquirir conocimientos y habilidades para fomentar la lectura desde el aula, biblioteca escolar y la lectura en familia mediante la creación de un clima positivo que favorezca la actividad lectora.

Para que te prepara

Este Curso de Experto en Literatura Infantil y Juvenil Actual + Animación a la Lectura para Maestros y Profesores (Doble Titulación + 5 Créditos ECTS) le prepara para conocer a fondo el ámbito de la literatura en la etapa infantil y juvenil, aprendiendo las técnicas para su enseñanza y conociendo este ámbito en la actualidad así como también ser capaz de valorar y seleccionar libros infantiles y juveniles a la hora de utilizarlos para impartir una formación.













Titulación

Doble Titulación: - Titulación de Experto en Literatura Infantil y Juvenil Actual expedida por EUROINNOVA INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION, miembro de la AEEN (Asociación Española de Escuelas de Negocios) y CLADEA (Consejo Latinoamericano de Escuelas de Administración) - Titulación Universitaria en Animación a la Lectura para Maestros y Profesores por la UNIVERSIDAD ANTONIO DE NEBRIJA con § Créditos Universitarios ECTS. Curso puntuable como méritos para oposiciones de acceso a la función pública docente en todas las CC. AA., según R.D. 276/2007 de 23 de febrero (BOE 2/3/2007). Éste se lleva a cabo dentro del plan de formación permanente del profesorado de la Universidad Antonio de Nebrija

Esta titulación la expide la prestigiosa Universidad Antonio de Nebrija, con ella se obtendrán 5 créditos ECTS(European Credit Transfer System).





Forma de pago

Tarjeta de Crédito / PayPal

Eligiendo esta opción de pago, podrá abonar el importe correspondiente, cómodamente en este mismo instante, a través de nuestra pasarela de pago segura concertada con Paypal

Transferencia Bancaria













Eligiendo esta opción de pago, deberá abonar el importe correspondiente mediante una transferencia bancaria.

No será aceptado el ingreso de cheques o similares en ninguna de nuestras cuentas bancarias.

Contrareembolso

Podrá pagar sus compras directamente al transportista cuando reciba el pedido en su casa. Eligiendo esta opción de pago, recibirá mediante mensajería postal, en la dirección facilitada en el formulario, el material del curso, abonando el importe correspondiente a la recepción.

Metodología

Entre el material entregado en este curso se adjunta un documento llamado Guía del Alumno dónde aparece un horario de tutorías telefónicas y una dirección de e-mail dónde podrá enviar sus consultas, dudas y ejercicios. Además recibirá los materiales didácticos que incluye el curso para poder consultarlos en cualquier momento y conservarlos una vez finalizado el mismo.La metodología a seguir es ir avanzando a lo largo del itinerario de aprendizaje online, que cuenta con una serie de temas y ejercicios. Para su evaluación, el alumno/a deberá completar todos los ejercicios propuestos en el curso. La titulación será remitida al alumno/a por correo una vez se haya comprobado que ha completado el itinerario de aprendizaje satisfactoriamente.

Materiales didácticos

- Manual teórico 'Literatura Infantil y Juvenil Actual'
- Manual teórico 'Animación a la Lectura para Maestros y Profesores'













Profesorado y servicio de tutorías

"RedEduca" está formado por un equipo multidisciplinar de profesionales especialistas en incorporar las Nuevas Tecnologías al ámbito educativo.

Nuestro principal objetivo es conseguir una formación didáctico-pedagógica innovadora y de calidad. Por ello, ponemos al alcance de nuestro alumnado una serie de herramientas y recursos que les permitirán potenciar su aprendizaje a lo largo del curso.

Además, a lo largo del curso, nuestro alumnado cuenta con un equipo de tutores expertos en las distintas especialidades ofertadas, con una amplia experiencia en el mundo de la enseñanza que resolverán todas tus dudas y consultas y con un equipo de soporte técnico que le ayudarán con cualquier problema de la plataforma.



Bolsa de empleo y Prácticas

El alumnado tendrá posibilidad de incluir su currículum en nuestra Bolsa de Empleo y Prácticas, participando así en los distintos procesos de selección y empleo gestionados por empresas y organismos públicos colaboradores en territorio nacional y abrir su abanico de posibilidades en el mundo laboral.













Plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá del tipo de curso elegido:

- Master a distancia y online: El plazo de finalización será de 12 meses a contar desde la fecha de recepción de las materiales del curso.
- Curso a distancia y online: El plazo de finalización será de 6 meses a contar desde la fecha de recepción de los materiales del curso.

En ambos casos, si una vez cumplido el plazo no se han cumplido los objetivos mínimos exigidos (entrega de ejercicios y evaluaciones correspondientes), el alumno podrá solicitar una prórroga con causa justificada de 3 meses.

Red Social Educativa

La Red Social Educativa es un lugar de encuentro para docentes y opositores donde poder compartir conocimiento. Aquí encontrarás todas las novedades del mundo de la educación que puedan ser de tu interés, así como noticias relacionadas con oposiciones. Es un espacio abierto donde podrás escribir y participar en todas las noticias y foros.

Te invitamos a registrarte y a comenzar a participar en esta red de profesionales de la educación.

Red Social Educativa

Red Educativa

Visítanos en: www.redsocial.rededuca.net













Campus Virtual

Es el aula virtual donde encontrarás todos los contenidos de los cursos, cuidadosamente revisados y actualizados por nuestro equipo de profesores y especialistas.

El campus virtual se convierte en el principal escenario de aprendizaje y es aquí donde el alumnado podrá acceder a los contenidos del curso con tan sólo un clic.

Este nuevo sistema de aprendizaje online puede facilitar el trabajo del alumnado y del equipo docente en varios sentidos:

La presentación online de la acción formativa hace posible incluir contenidos en muy diversos formatos: texto, imagen, vídeo, audio, etc.

Asimismo, el alumnado puede descargarse en pdf el temario de su curso conforme vaya avanzando en los contenidos para que pueda tenerlos guardados.

Además, el campus virtual permite establecer contacto directo con el tutor o tutora a través del sistema de comunicación por correo electrónico que también permitirá intercambiar archivos entre las partes.

El entorno virtual simplifica y agiliza la evaluación y seguimiento del alumnado, tanto para el propio alumno o alumna como para el equipo docente. Por un lado, el alumnado podrá observar su avance a lo largo del itinerario formativo y recibirá retroalimentación inmediata sobre sus resultados en las pruebas de evaluación. En segundo lugar, el equipo docente verá simplificado su trabajo, puesto que todos los datos acerca de la actividad del alumnado en la plataforma, así como los resultados de las pruebas quedan registrados de manera automática, evitando así la labor de corrección manual y permitiendo al profesor o profesora tener una visión del progreso de sus alumnos/as con tan sólo un clic.

Puede acceder como invitado a nuestro Campus Virtual a través del siguiente enlace: https://campusrededuca.euroinnova.edu.es













Programa formativo

PARTE 1. LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL ACTUAL

MÓDULO FORMATIVO 1. HISTORIA DE LA LITERATUR INFANTIL Y JUVENIL ACTUAL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN DIDÁCTICA DE LA LITERATURA

- Introducción
- Cuestiones básicas sobre la función didáctica de la literatura
- Didáctica de la historia de la literatura
- Aspectos metodológicos de la literatura medieval
- · Aspectos metodológicos de la literatura de los siglos de oro
- Aspectos metodológicos de la literatura de los siglos XVIII y XIX
- · Aspectos metodológicos de la literatura del siglo XX

UNIDAD DIDÁCTICA 2. LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL

- · Concepto y valor educativo
- Origen y evolución
- Formas de literatura infantil

UNIDAD DIDÁCTICA 3. BREVE HISTORIA DEL ÁLBUM ILUSTRADO

- Introducción. La imagen como base de la comunicación
- · Evolución histórica de la ilustración en la LIJ
- · - Siglo XV XVIII
- · - Siglo XIX: Inicios y Finales del siglo
- · - Siglo XX
- · Nuevas tendencias en el siglo XXI

UNIDAD DIDÁCTICA 4. PRINCIPALES AUTORES DE LA LITERATURA INFANTIL Y JU ACTUAL

- Autores de la literatura infantil y juvenil actual destacados internacionales
- · Autores de la literatura infantil y juvenil actual destacados nacionales
- Autores/ilustradores destacados internacionales
- · Autores/ilustradores destacados nacionales













· - Fomento del desarrollo de la literatura infantil y juvenil actual: principales premi reconocimientos

MÓDULO FORMATIVO 2. IMPORTANCIA DE LA LITERATURA EN LA ETAPA INFANTIL Y JUVENIL

UNIDAD DIDÁCTICA 5. DESARROLLO SOCIAL

- Definición y características
- Emociones en los niños
- Concepto y características del juego
- Desarrollo socio-afectivo en la infancia
- · - De 0 a 3 años
- · - De 3 a 6 años

UNIDAD DIDÁCTICA 6. DESARROLLO CREATIVO

- Introducción
- Formas de desarrollo creativo
- · - Imaginación
- · - Fantasía infantil
- - Creatividad

UNIDAD DIDÁCTICA 7. LA FUNCIÓN DE EDUCACIÓN SOCIAL Y SENTIMENTAL DE I LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL ACTUAL

- Ampliación del ámbito temático reflejado en la LIJ
- · Literatura y reflejo social
- · La familia (nuevos modelos, relaciones familiares...)
- - Interculturalidad y emigración
- - Igualdad
- · - Diversidad cultural
- · - Conflictos sociales
- · La violencia (maltrato, abusos...)
- · - Álbum ilustrado y desarrollo personal
- · La persona: emociones y sentimientos
- · La tristeza, la soledad, la timidez...
- · - La muerte
- · - La vejez













- - El miedo
- · - El amor

MÓDULO FORMATIVO 3. PRÁCTICA EN LA LITERATUI INFANTIL Y JUVENIL ACTUAL

UNIDAD DIDÁCTICA 8. CARACTERÍSTICAS DE LOS TEXTOS

- Introducción
- Tipos de textos: orales y escritos
- Secuencias textuales básicas
- Propiedades textuales
- · La puntuación
- · Tipos de relaciones dentro de un texto
- · Calidad en los textos

UNIDAD DIDÁCTICA 9. PRÁCTICA DEL CUENTO

- · Algunos usos de los cuentos
- La figura del cuentacuentos
- Metodología para contar cuentos
- Bibliotecas y eventos de cuentacuentos
- - Biblioteca escolar
- · - Bibliotecas infantiles
- - Experiencias de Cuentacuentos
- Cómo fomentar la lectura

UNIDAD DIDÁCTICA 10. ANIMACIÓN A LA LECTURA

- Qué es animar a leer
- · Crear el hábito desde el contexto familiar
- Elaborar un Plan de Lectura en el centro escolar

UNIDAD DIDÁCTICA 11. SERVICIO DE BIBLIOTECA

- Categorización de las bibliotecas
- Concepto de servicios bibliotecarios
- - Tipología de bibliotecas
- - Funciones de la biblioteca













- - Tipología de servicios en las bibliotecas
- Proceso de explicación de instalaciones y espacios de la biblioteca
- · Análisis de la información orientada al diseño de los servicios bibliotecarios en comunidad
 - Información sociocultural del ámbito geográfico y/o institucional determinado
- - Estudios de usuarios y fuentes de conocimiento de la comunidad: conceptos y objetivos

PARTE 2. ANIMACIÓN A LA LECTURA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. EL PAPEL DE LA LECTURA EN LA SOCIEDAD DEL CONOCII

- Qué se entiende actualmente por sociedad del conocimiento
- La lectura y la sociedad del conocimiento
- Situación actual de la lectura. La escuela
- Perfil del lector
- Conclusiones

UNIDAD DIDÁCTICA 2. LA LECTURA

- · ¿Qué es leer?
- ¿Qué se busca al leer?
- Factores que intervienen en el acto de leer
- Perfil del lector. La importancia de la lectura
- La lectura como un elemento intercultural

UNIDAD DIDÁCTICA 3. LA LECTURA DESDE LA LEY Y LAS POLÍTICAS EDUCATIVA

- · Competencias básicas
- Competencias lingüísticas
- · La animación a la lectura en Secundaria según la Normativa vigente

UNIDAD DIDÁCTICA 4. LA LECTURA EN EL SISTEMA EDUCATIVO

- La competencia lingüística
- · El papel de la escuela

UNIDAD DIDÁCTICA 5. ANIMACIÓN A LA LECTURA EN EL AULA

- · ¿Qué es animar a leer?
- · Estrategias para dinamizar la lectura en el aula. Propuestas de actividades
- · Elaboración de un plan de lectura













- Plan Nacional de Fomento de la Lectura

UNIDAD DIDÁCTICA 6. LA ANIMACIÓN A LA LECTURA EN LA BIBLIOTECA ESCOLA

- La biblioteca en los centros educativos.
- La biblioteca escolar
- La biblioteca: un espacio de encuentro

UNIDAD DIDÁCTICA 7. LA ANIMACIÓN A LA LECTURA EN LA FAMILIA

- · La lectura y la familia
- · Desarrollo de la lectura en familia
- Relación entre educación, ambiente familiar y aprendizaje
- · Dificultades para la lectura familiar
- · Estrategias para mejorar la lectura en familia

UNIDAD DIDÁCTICA 8. LA ANIMACIÓN A LA LECTURA MEDIANTE LOS CUENTOS Y POESÍA POPULAR

- La animación a la lectura mediante los cuentos
- · La animación a la lectura mediante la poesía tradicional popular
- · Propuestas de textos para trabajar en el aula

UNIDAD DIDÁCTICA 9. LA ANIMACIÓN A LA LECTURA EN LA ADOLESCENCIA

- La literatura juvenil: características
- La literatura juvenil: objetivos y medios
- La literatura juvenil: autores y obras

UNIDAD DIDÁCTICA 10. LA ANIMACIÓN A LA LECTURA EN LA INTERCULTURALIDA

- Textos literarios diversos
- · La lectura como elemento intercultural
- La lectura en la Educación Secundaria
- Aplicaciones prácticas centradas en el alumno y en la alumna
- La importancia del mediador en la lectura intercultural
- · Conclusiones
- Actividades para desarrollar en el aula

















