



Formación  
Permanente del  
Profesorado .es

# PROGRAMA FORMATIVO

***Monitor de Talleres y Actividades Culturales  
en Animación Turística y Recreativa (Doble  
Titulación con 5 Créditos ECTS)***



## Monitor de Talleres y Actividades Culturales en Animación Turística y Recreativa (Doble Titulación con 5 Créditos ECTS)

**Duración:** 425 horas

**Precio:** 260 € \*

**Modalidad:** Online

\* Materiales didácticos, titulación y gastos de envío incluidos.



UNIVERSIDAD  
NEBRIJA

Centro de Formación Euroinnova Business School en colaboración con Universidad Antonio de Nebrija

### SUMA HASTA 2 PUNTOS Y MEJORA TU NOTA FINAL EN EL BAREMO

Cursos que puntúan como méritos en el Baremo de las Oposiciones para el Cuerpo de Maestros, Profesores de Secundaria, FP y EOI



1 Curso de  
110 horas



0,5 puntos  
para el baremo



2 Puntos en  
el baremo



0,60 puntos en  
la nota final

Consulta la Convocatoria de tu Comunidad Autónoma

\* Únicamente puntúan en las oposiciones docentes las titulaciones universitarias

Puntúa con tu curso como méritos en el Baremo de las Oposiciones para el Cuerpo de Maestros, Profesores de Secundaria, FP y EOI. Realizándolo podrás sumar hasta 2 puntos sobre el total de 10 en la fase de Concurso. La nota final depende, de un 60% de la nota obtenida en el examen y un 40% de la fase concurso. Con la realización de este curso puedes llegar a añadir 0,60 puntos a la nota global del concurso-oposición.

## Descripción

La animación sociocultural como alternativa para el trabajo cultural puede convertirse en un mecanismo que contribuya a estimular la creatividad, participación, cohesión grupal y la satisfacción de las necesidades culturales de las personas. Este curso ofrece una formación especializada para ejercer como Monitor de Animador-Sociocultural destacando la importancia de la programación y diseño de este tipo de talleres y actividades, además este curso quiere ofrecer a maestros/as y profesores/as las herramientas técnicas y procedimentales fundamentales para diseñar y llevar a cabo los proyectos de intervención socioeducativa en este ámbito.

## A quién va dirigido

Este curso de Monitor de Talleres y Actividades Culturales en Animación Turística y Recreativa está dirigido a los profesionales del mundo de las actividades físicas y deportivas y ocio y tiempo libre, concretamente en animación sociocultural, y a todas aquellas personas interesadas en adquirir conocimientos relacionados con los talleres y actividades culturales con fines de animación turística y recreativa y de ocio y tiempo libre.

## Salidas laborales

En el ámbito del mundo de las actividades físicas y deportivas, es necesario conocer los diferentes campos de la animación físico-deportiva y recreativa. Así, con el presente curso se pretende aportar los conocimientos necesarios para los talleres y actividades culturales con fines de animación turística y recreativa.

Colegios de Educación Infantil y Primaria sostenidos con Fondos Públicos o Privados.  
Orientadores en Centros Educativos.

## Objetivos

- Programar y diseñar talleres y actividades culturales en el marco de establecimientos de actividades de animación turística y recreativa, identificando y relacionando los recursos culturales presentes en distintos entornos con sus posibilidades de incorporación a programas de animación turística y recreativa.
- Seleccionar y organizar los recursos materiales y los espacios para realizar actividades culturales y recreativas, de acuerdo a las características y necesidades de los participantes y a los objetivos propuestos en el proyecto o programa.
- Dirigir y dinamizar talleres y actividades culturales en el marco de establecimientos de actividades turísticas y recreativas, en los términos previstos en su programación y resolviendo las incidencias que puedan surgir
- Evaluar el desarrollo de los talleres y actividades culturales en el marco de establecimientos de actividades turísticas y recreativas y sus resultados, para conocer el nivel de satisfacción de los participantes y el grado de cumplimiento de los objetivos previstos.
- Participar en el diseño de las actividades socio-culturales, las campañas de promoción de las actividades, la coordinación de trabajo y supervisión de las actividades realizadas.
- Adquirir todos los conocimientos, procedimientos y actitudes para trabajar como monitor-animador sociocultural.

## Para que te prepara

El siguiente curso de Monitor de Talleres y Actividades Culturales en Animación Turística y Recreativa le prepara para organizar actividades de animación sociocultural, tanto en el medio urbano como en la naturaleza, también para programar y diseñar talleres y actividades culturales en el marco de establecimientos de actividades de animación turística y recreativa, identificando y relacionando los recursos culturales presentes en distintos entornos con sus posibilidades de incorporación a programas de animación turística y recreativa; además de para seleccionar y organizar los recursos materiales y los espacios para realizar actividades culturales y recreativas, de acuerdo a las características y necesidades de los participantes y a los objetivos propuestos en el proyecto o programa, y por último para dirigir y dinamizar talleres y actividades culturales en el marco de establecimientos de actividades turísticas y recreativas, en los términos previstos en su programación y resolviendo las incidencias que puedan surgir.

## Monitor de Talleres y Actividades Culturales en Animación Turística y Recreativa (Doble Titulación con 5 Créditos ECTS)

### Titulación

Doble Titulación: - Titulación de Monitor de Talleres y Actividades Culturales en Animación Turística y Recreativa con 300 horas expedida por Euroinnova Business School y Avalada por la Escuela Superior de Cualificaciones Profesionales - Titulación Universitaria en Monitor-Animador Sociocultural por la UNIVERSIDAD ANTONIO DE NEBRIJA con 5 Créditos Universitarios ECTS. Curso puntuable como méritos para oposiciones de acceso a la función pública docente en todas las CC. AA., según R.D. 276/2007 de 23 de febrero (BOE 2/3/2007). Éste se lleva a cabo dentro del plan de formación permanente del profesorado de la Universidad Antonio de Nebrija

Esta titulación la expide la prestigiosa Universidad Antonio de Nebrija, con ella se obtendrán 5 créditos ECTS(European Credit Transfer System).



### Forma de pago

#### Tarjeta de Crédito / PayPal

Eligiendo esta opción de pago, podrá abonar el importe correspondiente, cómodamente en este mismo instante, a través de nuestra pasarela de pago segura concertada con Paypal

#### Transferencia Bancaria

## Monitor de Talleres y Actividades Culturales en Animación Turística y Recreativa (Doble Titulación con 5 Créditos ECTS)

Eligiendo esta opción de pago, deberá abonar el importe correspondiente mediante una transferencia bancaria.

No será aceptado el ingreso de cheques o similares en ninguna de nuestras cuentas bancarias.

### **Contrareembolso**

Podrá pagar sus compras directamente al transportista cuando reciba el pedido en su casa. Eligiendo esta opción de pago, recibirá mediante mensajería postal, en la dirección facilitada en el formulario, el material del curso, abonando el importe correspondiente a la recepción.

## *Metodología*

Entre el material entregado en este curso se adjunta un documento llamado Guía del Alumno dónde aparece un horario de tutorías telefónicas y una dirección de e-mail dónde podrá enviar sus consultas, dudas y ejercicios. Además recibirá los materiales didácticos que incluye el curso para poder consultarlos en cualquier momento y conservarlos una vez finalizado el mismo. La metodología a seguir es ir avanzando a lo largo del itinerario de aprendizaje online, que cuenta con una serie de temas y ejercicios. Para su evaluación, el alumno/a deberá completar todos los ejercicios propuestos en el curso. La titulación será remitida al alumno/a por correo una vez se haya comprobado que ha completado el itinerario de aprendizaje satisfactoriamente.

## *Materiales didácticos*

- Manual teórico 'Monitor-Animador Sociocultural'
- Manual teórico 'Talleres y Actividades Culturales con Fines de Animación Turística y R

## Profesorado y servicio de tutorías

"RedEduca" está formado por un equipo multidisciplinar de profesionales especialistas en incorporar las Nuevas Tecnologías al ámbito educativo.

Nuestro principal objetivo es conseguir una formación didáctico-pedagógica innovadora y de calidad. Por ello, ponemos al alcance de nuestro alumnado una serie de herramientas y recursos que les permitirán potenciar su aprendizaje a lo largo del curso.

Además, a lo largo del curso, nuestro alumnado cuenta con un equipo de tutores expertos en las distintas especialidades ofertadas, con una amplia experiencia en el mundo de la enseñanza que resolverán todas tus dudas y consultas y con un equipo de soporte técnico que le ayudarán con cualquier problema de la plataforma.



## Bolsa de empleo y Prácticas

El alumnado tendrá posibilidad de incluir su currículum en nuestra Bolsa de Empleo y Prácticas, participando así en los distintos procesos de selección y empleo gestionados por empresas y organismos públicos colaboradores en territorio nacional y abrir su abanico de posibilidades en el mundo laboral.

## Plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá del tipo de curso elegido:

- **Master a distancia y online:** El plazo de finalización será de 12 meses a contar desde la fecha de recepción de las materiales del curso.

- **Curso a distancia y online:** El plazo de finalización será de 6 meses a contar desde la fecha de recepción de los materiales del curso.

En ambos casos, si una vez cumplido el plazo no se han cumplido los objetivos mínimos exigidos (entrega de ejercicios y evaluaciones correspondientes), el alumno podrá solicitar una prórroga con causa justificada de 3 meses.

## Red Social Educativa

La Red Social Educativa es un lugar de encuentro para docentes y opositores donde poder compartir conocimiento. Aquí encontrarás todas las novedades del mundo de la educación que puedan ser de tu interés, así como noticias relacionadas con oposiciones. Es un espacio abierto donde podrás escribir y participar en todas las noticias y foros.

Te invitamos a registrarte y a comenzar a participar en esta red de profesionales de la educación.

Visítanos en: [www.redsocial.rededuca.net](http://www.redsocial.rededuca.net)





## Campus Virtual

Es el aula virtual donde encontrarás todos los contenidos de los cursos, cuidadosamente revisados y actualizados por nuestro equipo de profesores y especialistas.

El campus virtual se convierte en el principal escenario de aprendizaje y es aquí donde el alumnado podrá acceder a los contenidos del curso con tan sólo un clic.

Este nuevo sistema de aprendizaje online puede facilitar el trabajo del alumnado y del equipo docente en varios sentidos:

La presentación online de la acción formativa hace posible incluir contenidos en muy diversos formatos: texto, imagen, vídeo, audio, etc.

Asimismo, el alumnado puede descargarse en pdf el temario de su curso conforme vaya avanzando en los contenidos para que pueda tenerlos guardados.

Además, el campus virtual permite establecer contacto directo con el tutor o tutora a través del sistema de comunicación por correo electrónico que también permitirá intercambiar archivos entre las partes.

El entorno virtual simplifica y agiliza la evaluación y seguimiento del alumnado, tanto para el propio alumno o alumna como para el equipo docente. Por un lado, el alumnado podrá observar su avance a lo largo del itinerario formativo y recibirá retroalimentación inmediata sobre sus resultados en las pruebas de evaluación. En segundo lugar, el equipo docente verá simplificado su trabajo, puesto que todos los datos acerca de la actividad del alumnado en la plataforma, así como los resultados de las pruebas quedan registrados de manera automática, evitando así la labor de corrección manual y permitiendo al profesor o profesora tener una visión del progreso de sus alumnos/as con tan sólo un clic.

Puede acceder como invitado a nuestro Campus Virtual a través del siguiente enlace:

<https://campusrededuca.euroinova.edu.es>

## Programa formativo

### MÓDULO 1. TALLERES Y ACTIVIDADES CULTURALES FINES DE ANIMACIÓN TURÍSTICA Y RECREATIVA

#### UNIDAD DIDÁCTICA 1. PROGRAMACIÓN Y DISEÑO DE TALLERES Y ACTIVIDADES CULTURALES Y RECREATIVAS

- - Interpretación de una programación general de animación turística y recreativa
- - Programación y diseño de talleres y actividades culturales
- - Programas específicos de talleres y actividades según el tipo de instalación, m  
disponibles y tipología de los clientes

#### UNIDAD DIDÁCTICA 2. RECURSOS CULTURALES EN EL ÁMBITO DE LA ANIMACIÓN TURÍSTICA Y RECREATIVA

- - Identificación y aplicación
- - Fuentes de información para la selección y análisis de los recursos culturales d  
entorno
- - Intereses culturales y expectativas de los usuarios y ámbito de desarrollo de la  
animación turística y recreativa
- - Pautas para relacionar recursos culturales identificados con su utilización en ar  
turística y recreativa
- - Elaboración de fichas técnicas
- - Técnicas artesanas
- - Gastronomía local
- - Folclore local y regional
- - Dramatizaciones y representaciones escénicas
- - Recursos del patrimonio histórico-artístico
- - Otros recursos culturales

#### UNIDAD DIDÁCTICA 3. SELECCIÓN Y ORGANIZACIÓN DE RECURSOS MATERIALES ESPACIOS.

- - Verificación y adaptación de los recursos materiales
- - Criterios de utilización segura y procedimientos para la supervisión de los recur  
materiales de animación
- - Accesibilidad en instalaciones y espacios abiertos
- - Instalaciones y establecimientos turísticos
- - Características tipo de una instalación turística para el desarrollo de programas  
animación con actividades y talleres culturales y recreativos

## Monitor de Talleres y Actividades Culturales en Animación Turística y Recreativa (Doble Titulación con 5 Créditos ECTS)

### UNIDAD DIDÁCTICA 4. DIRECCIÓN Y DINAMIZACIÓN DE TALLERES Y ACTIVIDADES CULTURALES EN EL MARCO DE ESTABLECIMIENTOS DE ACTIVIDADES TURÍSTICAS Y RECREATIVAS

- Análisis de los intereses y necesidades culturales de los distintos colectivos de en establecimientos de actividades turísticas y recreativas
- Conocimiento de la normativa reguladora de la profesión de guía turístico en la donde se prevea realizar la actividad
- Metodología para la planificación de los talleres y las actividades
- Criterios para la adaptación de las actividades recreativas en función de las características y necesidades de los clientes, espacios y medios materiales disponibles
- Aplicación de técnicas de promoción y comunicación
- Realización de diferentes talleres y actividades culturales ejecutables en el marco alojamiento turístico
- Desarrollo práctico de los talleres y actividades culturales
- Desarrollo práctico de salidas o excursiones turísticas y recreativas
- Estrategias metodológicas específicas y adaptadas de dirección y dinamización talleres y actividades culturales en el ámbito del turismo y la recreación
- Normas de seguridad e higiene en el desarrollo de talleres y actividades culturales en contextos turísticos y recreativos

### UNIDAD DIDÁCTICA 5. EVALUACIÓN DE PROCESOS Y RESULTADOS DE ACTIVIDADES CULTURALES EN CONTEXTOS TURÍSTICOS Y RECREATIVOS.

- Técnicas de diseño de instrumentos específicos de evaluación de actividades culturales
- Aplicación de instrumentos y materiales específicos de evaluación de actividades culturales
- Instrumentos y medios de evaluación más habituales en el desarrollo de actividades culturales en contextos turísticos y recreativos
- Detección de necesidades de mejora derivadas de la evaluación de actividades culturales
- Elaboración de informes: finalidad, estructura y presentación

## MÓDULO 2. MONITOR ANIMADOR-SOCIOCULTURAL

### UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN A LA ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL

- Desarrollo histórico de la animación sociocultural
- Orígenes de la animación sociocultural
- ¿Qué es la animación sociocultural?

### UNIDAD DIDÁCTICA 2. EL ANIMADOR SOCIOCULTURAL

- Características del animador/a
- Tres tipos de animador/a
- Papel de/la animador/a

## Monitor de Talleres y Actividades Culturales en Animación Turística y Recreativa (Doble Titulación con 5 Créditos ECTS)

- - Funciones del animador/a

### UNIDAD DIDÁCTICA 3. GRANDES JUEGOS PARA DIVERTIR Y EDUCAR

- - Contextualización, características y definición de juego.
- - El juego educativo. Jugar educando y educar jugando.
- - Beneficios y funciones del juego.
- - Tipos y clasificación de juegos.
- - Esquema clasificación de juegos.
- - Elementos que intervienen en un juego.
- - Cómo se explica un juego
- - Tipos de juegos
- - Otras actividades y juegos: el cuentacuentos
- - Malabares

### UNIDAD DIDÁCTICA 4. ACTIVIDADES EN EL MEDIO NATURAL

- - Conceptualización de la actividad física en el medio natural
- - Anexo I
- - Anexo II
- - Anexo III
- - Anexo IV

### UNIDAD DIDÁCTICA 5. ACAMPADAS

- - Definición acampada
- - Definición campamento
- - Características generales de los campamentos deportivos en el medio natural
- - Características generales de la acampada
- - Lugares donde acampar
- - Equipo
- - Otros factores

### UNIDAD DIDÁCTICA 6. DINÁMICA DE GRUPOS APLICADAS AL ANIMADOR/A SOCIOCULTURAL

- - Definición
- - Aplicaciones a los distintos campos de la vida social

## Monitor de Talleres y Actividades Culturales en Animación Turística y Recreativa (Doble Titulación con 5 Créditos ECTS)

- - Técnicas de dinámica de grupo

### UNIDAD DIDÁCTICA 7. DINAMIZADOR DE GRUPOS DEPORTIVOS

- - Concepto, ámbitos y objetivos de la dinamización deportiva.
- - La sesión deportiva
- - El objetivo fundamental en educación física
- - Recursos metodológicos fundamentales
- - El juego educativo
- - La tipología del monitor de grupo deportivo
- - Los tópicos en educación deportiva
- - Los factores de optimización docente
- - Organización y control del acto de enseñanza aprendizaje
- - El feed back

### UNIDAD DIDÁCTICA 8. VELADAS Y ANIMACIÓN DE AMBIENTES

- - Concepto y fundamentación
- - Objetivos globales de una velada
- - Elementos y componentes de la velada
- - Organización de la velada - papel del animador
- - Animación de ambientes

### UNIDAD DIDÁCTICA 9. EDUCACIÓN PARA LA SALUD

- - Introducción a la educación para la salud
- - Consideraciones metodológicas
- - Anexos

### UNIDAD DIDÁCTICA 10. PLANIFICACIÓN Y PROYECCIÓN DE ACTIVIDADES DE TIEMPO LIBRE

- - Elección de la técnica adecuada
- - Normas generales para el uso de las técnicas de grupo.

### UNIDAD DIDÁCTICA 11. PRIMEROS AUXILIOS APLICADOS A LA RECREACIÓN

- - Normas generales para prestar primeros auxilios
- - Procedimientos para prestar primeros auxilios
- - Precauciones generales para prestar primeros auxilios

## Monitor de Talleres y Actividades Culturales en Animación Turística y Recreativa (Doble Titulación con 5 Créditos ECTS)

### UNIDAD DIDÁCTICA 12. ANÁLISIS DE LA REALIDAD Y ASOCIACIONISMO

- - Técnicas de análisis de la realidad
- - La economía y la organización de los recursos para la posterior puesta en prác actividades de ocio y tiempo libre
- - La relación de las asociaciones de ocio y tiempo libre con la sociedad
- - Organización de las asociaciones

### UNIDAD DIDÁCTICA 13. PEDAGOGÍA DEL OCIO

- - Introducción a la pedagogía del ocio