



UNIVERSIDAD  
NEBRIJA



# PROGRAMA FORMATIVO



Formación  
Permanente del  
Profesorado .es

***Postgrado en Talleres y Rincones de Juegos  
y Expresión Plástica y Artística en Educación  
Infantil (Doble Titulación con 5 Créditos  
ECTS)***

Más información en: [www.formacionpermanentedelprofesorado.es](http://www.formacionpermanentedelprofesorado.es)

(+34) 958 050 202



## Postgrado en Talleres y Rincones de Juegos y Expresión Plástica y Artística en Educación Infantil (Doble Titulación con 5 Créditos ECTS)

**Duración:** 425 horas

**Precio:** 360 € \*

**Modalidad:** Online

\* Materiales didácticos, titulación y gastos de envío incluidos.



UNIVERSIDAD  
NEBRIJA

Centro de Formación Euroinnova Business School en colaboración con Universidad Antonio de Nebrija

### SUMA HASTA 2 PUNTOS Y MEJORA TU NOTA FINAL EN EL BAREMO

Cursos que puntúan como méritos en el Baremo de las Oposiciones para el Cuerpo de Maestros, Profesores de Secundaria, FP y EOI



1 Curso de  
110 horas



0,5 puntos  
para el baremo



2 Puntos en  
el baremo



0,60 puntos en  
la nota final

Consulta la Convocatoria de tu Comunidad Autónoma

\* Únicamente puntúan en las oposiciones docentes las titulaciones universitarias

Puntúa con tu curso como méritos en el Baremo de las Oposiciones para el Cuerpo de Maestros, Profesores de Secundaria, FP y EOI. Realizándolo podrás sumar hasta 2 puntos sobre el total de 10 en la fase de Concurso. La nota final depende, de un 60% de la nota obtenida en el examen y un 40% de la fase concurso. Con la realización de este curso puedes llegar a añadir 0,60 puntos a la nota global del concurso-oposición.

## Descripción

Los primeros años de vida son, sin duda, el período más influenciado, pues es entonces cuando se forjan los cimientos de la personalidad y los sentimientos y acontecen toda una serie de vertiginosos cambios fisiológicos y cognitivos. En el desarrollo de todas estas capacidades la actividad lúdica juega un papel crucial; el juego es, en efecto, una actividad inherente a la naturaleza humana y fundamental para la correcta progresión del curso evolutivo. Además la importancia de la expresión corporal deriva del hecho de que el hombre es un ser que se expresa desde que nace. Sus gestos, sus movimientos. Este Postgrado en Talleres y Rincones de Juegos y Expresión Plástica y Artística en Educación Infantil ofrece una formación sobre los talleres y rincones de juegos y la expresión corporal: plástica y artística en la escuela infantil.

## A quién va dirigido

Dirigido a profesionales de la educación que trabajan con alumnos en edad infantil, así como a personas que se dedican a cualquier profesión y desean aprender acerca de los talleres y rincones de juegos y la expresión corporal: plástica y artística en la escuela infantil.

## Salidas laborales

Profesorado, Personal de Guardería, Educadores, Pedagogos, Cuidadores, Animadores...

## Objetivos

- Realizar una aproximación a los conceptos clave relacionados con el desarrollo infantil, haciendo especial hincapié en las teorías que lo sustentan, sus características generales, dimensiones, necesidades, etc.
- Adquirir conocimientos sobre la distribución, decoración y acondicionamiento del aula para facilitar el aprendizaje sensorial de los niños y niñas.
- Conocer en qué consisten los juegos y los talleres, cómo se utilizan y cómo deben desarrollarse.
- Conocer los diferentes tipos de actividades, juegos y talleres que se utilizan durante la Educación Infantil para diferentes áreas de conocimiento.
- Conocer la importancia de la expresión corporal en la educación infantil.
- Favorecer el desarrollo de las habilidades básicas del niño a través de actividades lúdicas.
- Fomentar la integración del niño a través de la diversión, la relación con el monitor y el descubrimiento de su expresión individual, favoreciendo su sociabilidad.
- Potenciar la capacidad creativa y expresiva del niño o niña.

## Para que te prepara

El curso prepara al alumno para que profundice en las técnicas a través de las cuales los niños pequeños aprenden utilizando la expresión corporal: plástica y artística y la utilización de diversos talleres y rincones de juego. El Postgrado en Talleres y Rincones de Juegos y Expresión Plástica y Artística en Educación Infantil enseña las claves que garantizan unos buenos resultados en el proceso de educación durante la etapa infantil.

## Titulación

Doble Titulación: - Titulación de Postgrado en Talleres y Rincones de Juegos y Expresión Plástica y Artística en Educación Infantil con 300 horas expedida por Euroinnova Business School y Avalada por la Escuela Superior de Cualificaciones Profesionales - Titulación Universitaria en Talleres y Rincones de Juegos en Educación Infantil por la UNIVERSIDAD ANTONIO DE NEBRIJA con 5 Créditos Universitarios ECTS / 125 horas. Curso puntuable como méritos para oposiciones de acceso a la función pública docente en todas las CC. AA., según R.D. 276/2007 de 23 de febrero (BOE 2/3/2007). Éste se lleva a cabo dentro del plan de formación permanente del profesorado de la Universidad Antonio de Nebrija

Esta titulación la expide la prestigiosa Universidad Antonio de Nebrija, con ella se obtendrán 5 créditos ECTS(European Credit Transfer System).



## Forma de pago

### Tarjeta de Crédito / PayPal

Eligiendo esta opción de pago, podrá abonar el importe correspondiente, cómodamente en este mismo instante, a través de nuestra pasarela de pago segura concertada con Paypal

### Transferencia Bancaria

## Postgrado en Talleres y Rincones de Juegos y Expresión Plástica y Artística en Educación Infantil (Doble Titulación con 5 Créditos ECTS)

Eligiendo esta opción de pago, deberá abonar el importe correspondiente mediante una transferencia bancaria.

No será aceptado el ingreso de cheques o similares en ninguna de nuestras cuentas bancarias.

### **Contrareembolso**

Podrá pagar sus compras directamente al transportista cuando reciba el pedido en su casa. Eligiendo esta opción de pago, recibirá mediante mensajería postal, en la dirección facilitada en el formulario, el material del curso, abonando el importe correspondiente a la recepción.

## *Metodología*

Entre el material entregado en este curso se adjunta un documento llamado Guía del Alumno dónde aparece un horario de tutorías telefónicas y una dirección de e-mail dónde podrá enviar sus consultas, dudas y ejercicios. Además recibirá los materiales didácticos que incluye el curso para poder consultarlos en cualquier momento y conservarlos una vez finalizado el mismo. La metodología a seguir es ir avanzando a lo largo del itinerario de aprendizaje online, que cuenta con una serie de temas y ejercicios. Para su evaluación, el alumno/a deberá completar todos los ejercicios propuestos en el curso. La titulación será remitida al alumno/a por correo una vez se haya comprobado que ha completado el itinerario de aprendizaje satisfactoriamente.

## *Materiales didácticos*

- Manual teórico 'Expresión Corporal: Plástica y Artística en la Escuela Infantil'
- Manual teórico 'Talleres y Rincones de Juegos en Educación Infantil'

## Profesorado y servicio de tutorías

"RedEduca" está formado por un equipo multidisciplinar de profesionales especialistas en incorporar las Nuevas Tecnologías al ámbito educativo.

Nuestro principal objetivo es conseguir una formación didáctico-pedagógica innovadora y de calidad. Por ello, ponemos al alcance de nuestro alumnado una serie de herramientas y recursos que les permitirán potenciar su aprendizaje a lo largo del curso.

Además, a lo largo del curso, nuestro alumnado cuenta con un equipo de tutores expertos en las distintas especialidades ofertadas, con una amplia experiencia en el mundo de la enseñanza que resolverán todas tus dudas y consultas y con un equipo de soporte técnico que le ayudarán con cualquier problema de la plataforma.



## Bolsa de empleo y Prácticas

El alumnado tendrá posibilidad de incluir su currículum en nuestra Bolsa de Empleo y Prácticas, participando así en los distintos procesos de selección y empleo gestionados por empresas y organismos públicos colaboradores en territorio nacional y abrir su abanico de posibilidades en el mundo laboral.

## Plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá del tipo de curso elegido:

- **Master a distancia y online:** El plazo de finalización será de 12 meses a contar desde la fecha de recepción de las materiales del curso.

- **Curso a distancia y online:** El plazo de finalización será de 6 meses a contar desde la fecha de recepción de los materiales del curso.

En ambos casos, si una vez cumplido el plazo no se han cumplido los objetivos mínimos exigidos (entrega de ejercicios y evaluaciones correspondientes), el alumno podrá solicitar una prórroga con causa justificada de 3 meses.

## Red Social Educativa

La Red Social Educativa es un lugar de encuentro para docentes y opositores donde poder compartir conocimiento. Aquí encontrarás todas las novedades del mundo de la educación que puedan ser de tu interés, así como noticias relacionadas con oposiciones. Es un espacio abierto donde podrás escribir y participar en todas las noticias y foros.

Te invitamos a registrarte y a comenzar a participar en esta red de profesionales de la educación.

Visítanos en: [www.redsocial.rededuca.net](http://www.redsocial.rededuca.net)



## Campus Virtual

Es el aula virtual donde encontrarás todos los contenidos de los cursos, cuidadosamente revisados y actualizados por nuestro equipo de profesores y especialistas.

El campus virtual se convierte en el principal escenario de aprendizaje y es aquí donde el alumnado podrá acceder a los contenidos del curso con tan sólo un clic.

Este nuevo sistema de aprendizaje online puede facilitar el trabajo del alumnado y del equipo docente en varios sentidos:

La presentación online de la acción formativa hace posible incluir contenidos en muy diversos formatos: texto, imagen, vídeo, audio, etc.

Asimismo, el alumnado puede descargarse en pdf el temario de su curso conforme vaya avanzando en los contenidos para que pueda tenerlos guardados.

Además, el campus virtual permite establecer contacto directo con el tutor o tutora a través del sistema de comunicación por correo electrónico que también permitirá intercambiar archivos entre las partes.

El entorno virtual simplifica y agiliza la evaluación y seguimiento del alumnado, tanto para el propio alumno o alumna como para el equipo docente. Por un lado, el alumnado podrá observar su avance a lo largo del itinerario formativo y recibirá retroalimentación inmediata sobre sus resultados en las pruebas de evaluación. En segundo lugar, el equipo docente verá simplificado su trabajo, puesto que todos los datos acerca de la actividad del alumnado en la plataforma, así como los resultados de las pruebas quedan registrados de manera automática, evitando así la labor de corrección manual y permitiendo al profesor o profesora tener una visión del progreso de sus alumnos/as con tan sólo un clic.

Puede acceder como invitado a nuestro Campus Virtual a través del siguiente enlace:

<https://campusrededuca.euroinnova.edu.es>

## Programa formativo

### MÓDULO 1. EXPRESIÓN CORPORAL: PLÁSTICA Y ARTÍSTICA EN LA ESCUELA INFANTIL

#### UNIDAD DIDÁCTICA 1. EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN

- - Expresión y Comunicación Corporal
- - El esquema corporal
- - El proceso de lateralización
- - Desarrollo de las capacidades perceptivo motrices
- - La expresión corporal en el desarrollo
- - Manifestaciones expresivas asociadas al movimiento

#### UNIDAD DIDÁCTICA 2. CARACTERÍSTICAS DEL DESARROLLO INFANTIL

- - Principales teorías del desarrollo
- - Características generales en el desarrollo Infantil
- - Dimensiones del desarrollo
- - Necesidades del alumnado
- - La socialización en la etapa de Educación Infantil
- - La imaginación y la creatividad Infantil

#### UNIDAD DIDÁCTICA 3. LA IMPORTANCIA DE LA PSICOMOTRICIDAD EN LA INFANCIA Y EL JUEGO

- - Concepto de Psicomotricidad
- - La Estimulación Psicomotriz
- - La Intervención Psicomotriz
- - La Coordinación Dinámica General o Psicomotricidad Guesa
- - La Coordinación Visomotora o Psicomotricidad Fina

#### UNIDAD DIDÁCTICA 4. LA EXPRESIÓN CORPORAL INFANTIL

- - El cuerpo
- - El movimiento
- - La creatividad
- - La comunicación (el grupo)
- - Sentido Lúdico

## Postgrado en Talleres y Rincones de Juegos y Expresión Plástica y Artística en Educación Infantil (Doble Titulación con 5 Créditos ECTS)

- - Propuesta de Trabajo
- - El conocimiento del cuerpo
- - El mimo en la educación infantil
- - La danza en la educación infantil

### UNIDAD DIDÁCTICA 5. LA EXPRESIÓN PLÁSTICA INFANTIL

- - Introducción
- - La naturaleza de la Expresión Plástica Infantil
- - El concepto artístico del adulto y la expresión infantil
- - Objetivos de la Expresión Plástica en Educación Infantil
- - El origen de la expresión plástica: la experimentación con los materiales

### UNIDAD DIDÁCTICA 6. EL JUEGO EN LA EDUCACIÓN INFANTIL

- - Concepto y características del juego
- - Evolución de los juegos infantiles: tipos de juego
- - Teorías del juego
- - El juego como aprendizaje y enseñanza
- - La metodología lúdica
- - El juguete didáctico
- - La importancia de adquirir habilidades y conocimientos a través del juego
- - El papel del educador
- - La socialización a través del juego

### UNIDAD DIDÁCTICA 7. EL JUEGO CREATIVO COMO RECURSOS DE LA EXPRESIÓN CORPORAL Y LA DRAMATIZACIÓN

- - Introducción
- - El juego creativo como recurso de la expresión corporal
- - La dramatización. El juego simbólico y dramático
- - Las actividades dramáticas

### UNIDAD DIDÁCTICA 8. LAS EMOCIONES

- - La emoción
- - Funciones de las emociones
- - Emociones básicas
- - Teorías sobre la emoción

## Postgrado en Talleres y Rincones de Juegos y Expresión Plástica y Artística en Educación Infantil (Doble Titulación con 5 Créditos ECTS)

- - El cerebro, asiento de las emociones
- - El sistema límbico
- - Relación entre emoción y salud

### UNIDAD DIDÁCTICA 9. LOS TALLERES EDUCATIVOS

- - Estrategia organizativa y didáctica de los talleres educativos
- - Consideraciones psicopedagógicas
- - Características de los Rincones Educativos
- - Etapas en el planteamiento de un taller
- - La participación de los padres y madres

### UNIDAD DIDÁCTICA 10. ACTIVIDADES EN LOS TALLERES EDUCATIVOS

- - Introducción
- - Talleres del juego simbólico
- - Talleres de Construcciones
- - Talleres de Lectura o Cuentacuentos
- - Talleres de Plástica, Pintura y Manualidades
- - Talleres de música
- - Talleres de Experimentación e Investigación

## MÓDULO 2. TALLERES Y RINCONES DE JUEGOS EN EDUCACIÓN INFANTIL

### UNIDAD DIDÁCTICA 1. CARACTERÍSTICAS DEL DESARROLLO INFANTIL

- - Principales teorías del desarrollo
- - Características generales en el desarrollo Infantil
- - Dimensiones del desarrollo
- - Necesidades del alumnado
- - La socialización en la etapa de Educación Infantil
- - La imaginación y la creatividad Infantil

### UNIDAD DIDÁCTICA 2. LA IMPORTANCIA DE LA PSICOMOTRICIDAD EN LA INFANCIA Y EL JUEGO

- - Concepto de Psicomotricidad
- - La Estimulación Psicomotriz
- - La Intervención Psicomotriz

## Postgrado en Talleres y Rincones de Juegos y Expresión Plástica y Artística en Educación Infantil (Doble Titulación con 5 Créditos ECTS)

- - La Coordinación Dinámica General o Psicomotricidad Gruesa.
- - La Coordinación Visomotora o Psicomotricidad Fina.

### UNIDAD DIDÁCTICA 3. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD: ATENCIÓN TEMPRANA

- - Orígenes, concepto y objetivos de la Atención Temprana
- - Principios básicos de la Atención Temprana
- - Niveles de intervención en la Atención Temprana

### UNIDAD DIDÁCTICA 4. LA EDUCACIÓN INFANTIL

- - Estructura educativa

### UNIDAD DIDÁCTICA 5. LA ORGANIZACIÓN DEL AULA EN LA ETAPA DE EDUCACIÓN INFANTIL

- - El aula
- - El espacio escolar
- - El tiempo
- - Materiales didácticos y recursos
- - Agrupamientos del alumnado

### UNIDAD DIDÁCTICA 6. EL JUEGO EN LA EDUCACIÓN INFANTIL

- - Concepto y características del juego
- - Evolución de los juegos infantiles: tipos de juego
- - Teorías del juego
- - El juego como aprendizaje y enseñanza
- - La metodología lúdica
- - El juguete didáctico
- - La importancia de adquirir habilidades y conocimientos a través del juego
- - El papel del educador
- - La socialización a través del juego

### UNIDAD DIDÁCTICA 7. LOS RINCONES EDUCATIVOS

- - Estrategia organizativa y didáctica de los Rincones Educativos.
- - Características de los Rincones Educativos
- - Propuestas de actividades en los Rincones Educativos

### UNIDAD DIDÁCTICA 8. ACTIVIDADES EN LOS RINCONES EDUCATIVOS

## Postgrado en Talleres y Rincones de Juegos y Expresión Plástica y Artística en Educación Infantil (Doble Titulación con 5 Créditos ECTS)

- - Clasificación y organización de los Rincones Educativos
- - Rincón de la alfombra
- - Rincón de las matemáticas
- - Rincón de la música
- - Rincón de la observación, la manipulación, la práctica y la experimentación
- - Rincón de la percepción
- - Rincón de la plástica y las manualidades
- - Rincón del agua
- - Rincón del juego simbólico
- - Rincón del lenguaje
- - Rincón de la naturaleza
- - Rincón de las construcciones
- - Rincón del movimiento y de los juegos psicomotrices

### UNIDAD DIDÁCTICA 9. LOS TALLERES EDUCATIVOS

- - Estrategia organizativa y didáctica de los talleres educativos
- - Consideraciones psicopedagógicas
- - Características de los Talleres Educativos
- - Etapas en el planteamiento de un taller
- - La participación de los padres y madres

### UNIDAD DIDÁCTICA 10. ACTIVIDADES EN LOS TALLERES EDUCATIVOS

- - Talleres del juego simbólico
- - Talleres de Construcciones
- - Talleres de Lectura o Cuentacuentos
- - Talleres de Plástica, Pintura y Manualidades
- - Talleres de música
- - Talleres de Experimentación e Investigación