



UNIVERSIDAD  
NEBRIJA



# PROGRAMA FORMATIVO



Formación  
Permanente del  
Profesorado .es

***Postgrado en Atención y Estimulación  
Temprana (Triple Titulación + 10 Créditos  
ECTS)***



## Postgrado en Atención y Estimulación Temprana (Triple Titulación + 10 Créditos ECTS)

**Duración:** 610 horas

**Precio:** 360 € \*

**Modalidad:** Online

\* Materiales didácticos, titulación y gastos de envío incluidos.



UNIVERSIDAD  
NEBRIJA

Centro de Formación Euroinnova Business School en colaboración con Universidad Antonio de Nebrija

### SUMA HASTA 2 PUNTOS Y MEJORA TU NOTA FINAL EN EL BAREMO

Cursos que puntúan como méritos en el Baremo de las Oposiciones para el Cuerpo de Maestros, Profesores de Secundaria, FP y EOI



1 Curso de  
110 horas



0,5 puntos  
para el baremo



2 Puntos en  
el baremo



0,60 puntos en  
la nota final

Consulta la Convocatoria de tu Comunidad Autónoma

\* Únicamente puntúan en las oposiciones docentes las titulaciones universitarias

Puntúa con tu curso como méritos en el Baremo de las Oposiciones para el Cuerpo de Maestros, Profesores de Secundaria, FP y EOI. Realizándolo podrás sumar hasta 2 puntos sobre el total de 10 en la fase de Concurso. La nota final depende, de un 60% de la nota obtenida en el examen y un 40% de la fase concurso. Con la realización de este curso puedes llegar a añadir 0,60 puntos a la nota global del concurso-oposición.

## Descripción

La Atención y Estimulación Temprana implica prevenir, detectar e intervenir ante situaciones problemáticas en el desarrollo infantil en un intento de asegurar el bienestar físico, psicológico y social del niño y la niña con discapacidad, trastornos o con riesgo de padecerlos. El presente curso pretende dotar al profesorado de los conocimientos y herramientas necesarias para el diseño y desarrollo de acciones preventivas, optimizadoras y compensadoras que faciliten la adecuada maduración de los pequeños en todas las áreas evolutivas, además de que se adquiera el conocimiento y las habilidades necesarias para determinar los usos y aplicaciones que un aula multisensorial tiene en el contexto de la educación, determinando sus utilidades para el desarrollo de actividades de enseñanza-aprendizaje.

## A quién va dirigido

Todas aquellas personas (estudiantes, profesionales) relacionadas e implicadas con los siguientes ámbitos de conocimiento: Psicología, Psicopedagogía, Pedagogía, Ciencias Sociales, Magisterio en cualquiera de sus especialidades, Educación Social, Logopedia, Medicina y Terapia ocupacional, junto a todos aquellos profesionales que quieran adquirir una formación específica en atención y estimulación temprana.

## Salidas laborales

Colegios / Aulas de Educación Especial / Centros de Atención / Guarderías / Atención Temprana.

## Objetivos

- Conocer el ámbito de actuación, la población objetivo y los principales modelos teóricos en Atención Temprana.
- Aprender las pautas básicas de diagnóstico e intervención en niños con trastornos evolutivos desde una perspectiva amplia y multidisciplinar.
- Detallar los signos precoces de los diversos trastornos y dificultades en el desarrollo para hacer posible una detección temprana y una intervención más efectiva.
- Aprender las herramientas para entender y estimular el crecimiento.
- Conocer los diferentes tipos de estimulaciones que se pueden aplicar según las diferentes necesidades de los alumnos.

## Para que te prepara

Para que el/la alumno/a adquiera los conocimientos básicos y necesarios, a partir de una formación específica y de calidad, a la hora de tratar y relacionarse con niños pequeños con posibles trastornos evolutivos. Este curso capacita al alumno/a para valorar las diferentes realidades de los niños (0-6 años) a partir de la atención sanitaria, educativa, familiar y social además le prepara para aprender las herramientas para entender y estimular el crecimiento, conociendo los objetivos esenciales de la estimulación multisensorial y su aplicación, así como la estimulación somática, la estimulación vibratoria y cómo aplicarla.

## Titulación

Triple Titulación: - Titulación de Postgrado en Atención y Estimulación Temprana con 360 horas expedida por EUROINNOVA INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION, miembro de la AEEN (Asociación Española de Escuelas de Negocios) y CLADEA (Consejo Latinoamericano de Escuelas de Administración) - Titulación Universitaria en Atención Temprana con 5 Créditos Universitarios ECTS - Titulación Universitaria en Estimulación Multisensorial en el Aula con 5 Créditos Universitarios ECTS . Curso puntuable como méritos para oposiciones de acceso a la función pública docente en todas las CC. AA., según R.D. 276/2007 de 23 de febrero (BOE 2/3/2007). Éste se lleva a cabo dentro del plan de formación permanente del profesorado de la Universidad Antonio de Nebrija

Esta titulación la expide la prestigiosa Universidad Antonio de Nebrija, con ella se obtendrán 10 créditos ECTS(European Credit Transfer System).



## Forma de pago

### Tarjeta de Crédito / PayPal

Eligiendo esta opción de pago, podrá abonar el importe correspondiente, cómodamente en este mismo instante, a través de nuestra pasarela de pago segura concertada con PayPal

### **Transferencia Bancaria**

Eligiendo esta opción de pago, deberá abonar el importe correspondiente mediante una transferencia bancaria.

No será aceptado el ingreso de cheques o similares en ninguna de nuestras cuentas bancarias.

### **Contrareembolso**

Podrá pagar sus compras directamente al transportista cuando reciba el pedido en su casa. Eligiendo esta opción de pago, recibirá mediante mensajería postal, en la dirección facilitada en el formulario, el material del curso, abonando el importe correspondiente a la recepción.

## **Metodología**

Entre el material entregado en este curso se adjunta un documento llamado Guía del Alumno dónde aparece un horario de tutorías telefónicas y una dirección de e-mail dónde podrá enviar sus consultas, dudas y ejercicios. Además recibirá los materiales didácticos que incluye el curso para poder consultarlos en cualquier momento y conservarlos una vez finalizado el mismo. La metodología a seguir es ir avanzando a lo largo del itinerario de aprendizaje online, que cuenta con una serie de temas y ejercicios. Para su evaluación, el alumno/a deberá completar todos los ejercicios propuestos en el curso. La titulación será remitida al alumno/a por correo una vez se haya comprobado que ha completado el itinerario de aprendizaje satisfactoriamente.

## **Materiales didácticos**

- Manual teórico 'Musicoterapia'
- Manual teórico 'Estimulación Multisensorial en el Aula'
- Manual teórico 'Atención Temprana'

## Profesorado y servicio de tutorías

"RedEduca" está formado por un equipo multidisciplinar de profesionales especialistas en incorporar las Nuevas Tecnologías al ámbito educativo.

Nuestro principal objetivo es conseguir una formación didáctico-pedagógica innovadora y de calidad. Por ello, ponemos al alcance de nuestro alumnado una serie de herramientas y recursos que les permitirán potenciar su aprendizaje a lo largo del curso.

Además, a lo largo del curso, nuestro alumnado cuenta con un equipo de tutores expertos en las distintas especialidades ofertadas, con una amplia experiencia en el mundo de la enseñanza que resolverán todas tus dudas y consultas y con un equipo de soporte técnico que le ayudarán con cualquier problema de la plataforma.



## Bolsa de empleo y Prácticas

El alumnado tendrá posibilidad de incluir su currículum en nuestra Bolsa de Empleo y Prácticas, participando así en los distintos procesos de selección y empleo gestionados por empresas y organismos públicos colaboradores en territorio nacional y abrir su abanico de posibilidades en el mundo laboral.

## Plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá del tipo de curso elegido:

- **Master a distancia y online:** El plazo de finalización será de 12 meses a contar desde la fecha de recepción de las materiales del curso.

- **Curso a distancia y online:** El plazo de finalización será de 6 meses a contar desde la fecha de recepción de los materiales del curso.

En ambos casos, si una vez cumplido el plazo no se han cumplido los objetivos mínimos exigidos (entrega de ejercicios y evaluaciones correspondientes), el alumno podrá solicitar una prórroga con causa justificada de 3 meses.

## Red Social Educativa

La Red Social Educativa es un lugar de encuentro para docentes y opositores donde poder compartir conocimiento. Aquí encontrarás todas las novedades del mundo de la educación que puedan ser de tu interés, así como noticias relacionadas con oposiciones. Es un espacio abierto donde podrás escribir y participar en todas las noticias y foros.

Te invitamos a registrarte y a comenzar a participar en esta red de profesionales de la educación.

Visítanos en: [www.redsocial.rededuca.net](http://www.redsocial.rededuca.net)



## Campus Virtual

Es el aula virtual donde encontrarás todos los contenidos de los cursos, cuidadosamente revisados y actualizados por nuestro equipo de profesores y especialistas.

El campus virtual se convierte en el principal escenario de aprendizaje y es aquí donde el alumnado podrá acceder a los contenidos del curso con tan sólo un clic.

Este nuevo sistema de aprendizaje online puede facilitar el trabajo del alumnado y del equipo docente en varios sentidos:

La presentación online de la acción formativa hace posible incluir contenidos en muy diversos formatos: texto, imagen, vídeo, audio, etc.

Asimismo, el alumnado puede descargarse en pdf el temario de su curso conforme vaya avanzando en los contenidos para que pueda tenerlos guardados.

Además, el campus virtual permite establecer contacto directo con el tutor o tutora a través del sistema de comunicación por correo electrónico que también permitirá intercambiar archivos entre las partes.

El entorno virtual simplifica y agiliza la evaluación y seguimiento del alumnado, tanto para el propio alumno o alumna como para el equipo docente. Por un lado, el alumnado podrá observar su avance a lo largo del itinerario formativo y recibirá retroalimentación inmediata sobre sus resultados en las pruebas de evaluación. En segundo lugar, el equipo docente verá simplificado su trabajo, puesto que todos los datos acerca de la actividad del alumnado en la plataforma, así como los resultados de las pruebas quedan registrados de manera automática, evitando así la labor de corrección manual y permitiendo al profesor o profesora tener una visión del progreso de sus alumnos/as con tan sólo un clic.

Puede acceder como invitado a nuestro Campus Virtual a través del siguiente enlace:

<https://campusrededuca.euroinnova.edu.es>

## Programa formativo

### PARTE 1. ATENCIÓN TEMPRANA

#### UNIDAD DIDÁCTICA 1. ¿QUÉ ES LA ATENCIÓN TEMPRANA?

- - Orígenes, concepto y objetivos de la Atención Temprana
- - Principios básicos de la Atención Temprana
- - Niveles de intervención en la Atención Temprana

#### UNIDAD DIDÁCTICA 2. CENTROS DE DESARROLLO INFANTIL Y ATENCIÓN TEMPRANA

- - Definición
- - Organización
- - Funciones

#### UNIDAD DIDÁCTICA 3. DESARROLLO FÍSICO, SENSORIAL Y MOTOR DEL NIÑO DE SEIS AÑOS

- - El niño de cero a 15 meses
- - El niño de uno a tres años
- - El niño de tres a seis años

#### UNIDAD DIDÁCTICA 4. DESARROLLO COGNITIVO DEL NIÑO DE 0 A 6 AÑOS

- - El niño de cero a 15 meses
- - El niño de uno a tres años
- - El niño de tres a seis años

#### UNIDAD DIDÁCTICA 5. DESARROLLO DEL LENGUAJE Y LA COMUNICACIÓN EN EL CERO A SEIS AÑOS

- - Definición de lenguaje y comunicación
- - El niño de cero a 15 meses
- - El niño de uno a tres años
- - El niño de tres a seis años

#### UNIDAD DIDÁCTICA 6. DESARROLLO SOCIOAFECTIVO DEL NIÑO DE CERO A SEIS AÑOS

- - El niño de cero a 15 meses
- - El niño de uno a tres años
- - El niño de tres a seis años

#### UNIDAD DIDÁCTICA 7. TRASTORNOS SENSORIALES Y PERCEPTIVOS

## Postgrado en Atención y Estimulación Temprana (Triple Titulación + 10 Créditos ECTS)

- - Déficit auditivo
- - Déficit visual
- - Trastornos perceptivos: la agnosia

### UNIDAD DIDÁCTICA 8. TRASTORNOS MOTORES Y PSICOMOTORES

- - Distrofia muscular
- - Los tics
- - Parálisis cerebral
- - Epilepsia
- - Apraxias

### UNIDAD DIDÁCTICA 9. TRASTORNO DEL DESARROLLO INTELECTUAL Y SOBREDOTACIÓN

- - Trastorno del desarrollo intelectual
- - Sobredotación

### UNIDAD DIDÁCTICA 10. COMUNICACIÓN: TRASTORNOS DEL LENGUAJE

- - Introducción a los trastornos del lenguaje
- - Trastornos del lenguaje expresivo
- - Trastorno del lenguaje receptivo-expresivo
- - Trastornos fonológicos

### UNIDAD DIDÁCTICA 11. TRASTORNOS EMOCIONALES Y DEL COMPORTAMIENTO

- - Trastornos emocionales y del comportamiento
- - Trastorno Disocial
- - Trastorno Negativista Desafiante
- - Trastorno por déficit de atención con hiperactividad
- - Trastorno de ansiedad

### UNIDAD DIDÁCTICA 12. TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA Y SÍNDROME DE DOWN

- - Trastorno del Espectro Autista
- - Síndrome de Down

### UNIDAD DIDÁCTICA 13. ESTIMULACIÓN PRE Y POSTNATAL

- - Estimulación prenatal
- - Estimulación postnatal

**UNIDAD DIDÁCTICA 14. INTERVENCIÓN EN DIVERSIDAD FUNCIONAL SENSORIAL**

- - Intervención temprana en la deficiencia auditiva
- - Intervención temprana en la deficiencia visual

**UNIDAD DIDÁCTICA 15. INTERVENCIÓN EN DIVERSIDAD FUNCIONAL MOTÓRICA Y PSICOMOTRICIDAD**

- - Intervención en distrofias musculares
- - Intervención en Tics
- - Intervención en parálisis cerebral
- - Intervención en epilepsia
- - Intervención en apraxias
- - Pautas comunes de intervención en trastornos psicomotores

**UNIDAD DIDÁCTICA 16. INTERVENCIÓN EN TRASTORNO DEL DESARROLLO INTELECTUAL**

- - Prevención, diagnóstico precoz y atención temprana del Trastorno del Desarrollo Intelectual
- - Intervención en Trastorno del Desarrollo Intelectual
- - La sobredotación

**UNIDAD DIDÁCTICA 17. INTERVENCIÓN EN PROBLEMAS DEL LENGUAJE Y LA COMUNICACIÓN**

- - La Atención Temprana
- - Trastorno del lenguaje expresivo
- - Trastorno del lenguaje receptivo-expresivo
- - Trastornos fonológicos

**UNIDAD DIDÁCTICA 18. INTERVENCIÓN EN PROBLEMAS EMOCIONALES Y DE COMPORTAMIENTO**

- - La Atención Temprana en los trastornos emocionales y de conducta
- - Intervención en el trastorno disocial
- - Intervención en el trastorno negativista desafiante
- - Intervención en el trastorno por déficit de atención con hiperactividad
- - Intervención en el trastorno de ansiedad

**UNIDAD DIDÁCTICA 19. INTERVENCIÓN EN TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA Y SÍNDROME DE DOWN**

- - Intervención en Trastorno del Espectro Autista

- - Intervención en niños con Síndrome de Down

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 20. INFLUENCIA FAMILIAR EN EL DESARROLLO INFANTIL**

- - La familia
- - Influencia de la familia en el desarrollo integral del niño
- - El papel del entorno familiar ante las alteraciones del desarrollo infantil

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 21. INTERVENCIÓN EN EL CONTEXTO FAMILIAR**

- - La intervención familiar
- - Los programas o modelos de intervención
- - Estrategias de intervención
- - Propuestas de actuación

### **PARTE 2. EXPERTO EN ESTIMULACIÓN MULTISENSORIAL EN EL AULA**

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 1. EL APRENDIZAJE EN LA INFANCIA. EL DESARROLLO INFA**

- - Teorías del aprendizaje y sus implicaciones
- - Teoría del aprendizaje de Piaget
- - Aprendizaje significativo de Ausubel
- - Aprendizaje según Vygotski
- - Teoría del aprendizaje de Bruner
- - Teoría del aprendizaje de Wittrock
- - Teoría del aprendizaje de Sigmund Freud

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 2. DESARROLLO COGNITIVO**

- - La cognición
- - Desarrollo cognitivo: etapas
- - Relación entre el desarrollo sensorio-motor y el cognitivo
- - La estimulación cognitiva

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 3. DESARROLLO MOTOR**

- - Desarrollo motor
- - Leyes del desarrollo
- - Desarrollo neuromotor
- - Desarrollo perceptomotor
- - Desarrollo de la postura corporal en el niño o niña

- - La motricidad gráfica

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 4. DESARROLLO SENSORIAL**

- - Las sensaciones
- - Los sentidos
- - El sentido del equilibrio
- - El desarrollo sensorial

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 5. LA PSICOMOTRICIDAD EN LA INFANCIA**

- - La psicomotricidad
- - Función globalizadora en el desarrollo cognitivo, afectivo y motriz
- - El esquema corporal
- - Elementos del esquema corporal
- - El control tónico
- - El control postural
- - La estructuración espacio-temporal
- - La lateralidad

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 6. PRÁCTICA PSICOMOTRIZ**

- - Sala de psicomotricidad y sus características
- - Organización de la sala de psicomotricidad
- - El técnico de la psicomotricidad
- - Los materiales de la sala de psicomotricidad
- - Ejercicios de estimulación sensorial
- - Ejercicios respiratorios
- - Búsqueda del placer y la expresividad sensoriomotriz a través del movimiento

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 7. ALUMNOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES**

- - El papel de la estimulación multisensorial en discapacidad
- - Alumnado con Discapacidad Visual. Discapacidad sensorial
- - Alumnado con Discapacidad Auditiva
- - Alumnado con Discapacidad Intelectual
- - Alumnado con Trastornos Generalizados del Desarrollo
- - Físicos y verbales. Tipos y características

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 8. LA ESTIMULACIÓN MULTISENSORIAL**

- - La estimulación en las primeras etapas de la vida. Atención temprana
- - La estimulación multisensorial: Snoezelen
- - Sistemas sensoriales
- - Terapia de integración sensorial
- - Espacio snoezelen

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 9. ASPECTOS PRÁCTICOS DE LA ESTIMULACIÓN MULTISENS**

- - El profesional en estimulación multisensorial: Terapeuta ocupacional
- - El trabajo en estimulación multisensorial
- - La comunicación basal en estimulación
- - La musicoterapia en estimulación multisensorial

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 10. EDUCACIÓN SENSORIAL**

- - La educación sensorial
- - Materiales utilizados para la educación sensorial
- - Recursos y actividades

#### **PARTE 3. MUSICOTERAPIA**

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 1. BASES FÍSICAS Y PARÁMETROS ACÚSTICOS DE LA MÚSICA**

- - La naturaleza del sonido: la sensación sonora
- - Oír y escuchar
- - Tipos de oído
- - La memoria auditiva
- - Parámetros y cualidades del sonido

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 2. ANATOMÍA Y FISIOLÓGÍA DE LA AUDICIÓN: EL SISTEMA AUDITIVO**

- - Desarrollo musical
- - Sistema auditivo periférico
- - Sistema auditivo central

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 3. CONCEPTO E HISTORIA DE LA MUSICOTERAPIA**

- - La música como terapia
- - Historia de la musicoterapia
- - La Musicoterapia hoy en día

- - Diferencias y conexiones de la Musicoterapia y otras disciplinas

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 4. CARACTERÍSTICAS DE LA MUSICOTERAPIA**

- - Principios de la Musicoterapia
- - Técnicas de Musicoterapia
- - La función auditiva en Musicoterapia
- - Beneficios generales de la Musicoterapia
- - Áreas de tratamiento
- - A quién va dirigida la Musicoterapia
- - Estrategias en Musicoterapia
- - La relajación

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 5. ÉTICA Y DEONTOLOGÍA EN MUSICOTERAPIA**

- - Ética y deontología
- - Necesidad de normas éticas para el ejercicio de la Musicoterapia
- - La excelencia en la profesión
- - Código deontológico del musicoterapeuta

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 6. EL MUSICOTERAPEUTA**

- - Perfil del musicoterapeuta
- - El historial clínico-musical
- - Ámbitos en los que interviene un musicoterapeuta
- - El trazado de objetivos
- - Sobre las técnicas de trabajo
- - Evaluación y seguimiento
- - ¿Cuándo finaliza un tratamiento en musicoterapia?

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 7. LOS INSTRUMENTOS EN MUSICOTERAPIA**

- - Introducción
- - Clasificación de los instrumentos
- - Instrumentos en Musicoterapia
- - Simbología de los instrumentos
- - Actividades instrumentales de grupo

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 8. MUSICOTERAPIA Y SALUD**

## Postgrado en Atención y Estimulación Temprana (Triple Titulación + 10 Créditos ECTS)

- - Introducción: influencia de la música en el cerebro
- - Música y salud a lo largo de la historia
- - Efectos neuroquímicos y terapéuticos de la Musicoterapia

### UNIDAD DIDÁCTICA 9. APLICACIONES CLÍNICAS DE LA MUSICOTERAPIA

- - Fundamento científico de la Musicoterapia
- - Aplicaciones clínicas
- - Otras aplicaciones
- - Efectos de la Musicoterapia en los seres humanos
- - Resultados de la Musicoterapia

### UNIDAD DIDÁCTICA 10. MUSICOTERAPIA APLICADA A DIFERENTES PATOLOGÍAS

- - Musicoterapia y Trastornos de la Comunicación
- - Musicoterapia y Trastornos Motores
- - Musicoterapia y parálisis cerebral
- - Musicoterapia y Trastorno del Procesamiento
- - Musicoterapia y Trastorno del Espectro Autista
- - Musicoterapia y geriatría

### UNIDAD DIDÁCTICA 11. LA MUSICOTERAPIA EN EDUCACIÓN ESPECIAL

- - Introducción a la educación musical
- - Objetivos de la música en Educación Especial
- - Métodos
- - La sesión de Musicoterapia
- - El profesor de Educación Especial y la música
- - Condiciones del aula
- - Resultados de la música en Educación Especial

### UNIDAD DIDÁCTICA 12. PSICOLOGÍA Y MÚSICA

- - Introducción al estudio de la Psicología de la Música
- - Bases psicofisiológicas y psicobiológicas
- - Influencia de las cualidades del sonido y de los elementos constitutivos de la música en el ser humano
- - Inteligencia emocional y conducta musical

### UNIDAD DIDÁCTICA 13. PSICOLOGÍA DEL ARTE

- - Introducción
- - Objeto de estudio
- - Concepto de arte
- - Arte-terapia

### UNIDAD DIDÁCTICA 14. LA DANZATERAPIA

- - Introducción
- - Breve historia de la danzaterapia
- - Fundamentos de la danzaterapia
- - Los métodos de la danzaterapia
- - Resumen de las bases de la terapia por el movimiento