



UNIVERSIDAD
NEBRIJA



Formación
Permanente del
Profesorado .es

PROGRAMA FORMATIVO

**PACK 6 CURSOS OPOSICIONES MAESTRO
MÚSICA - Didáctica de la Música para
Maestros + Musicoterapia + Google
Classroom + Hiperactividad (TDHA) +
Alteraciones del Lenguaje + Autismo (6
Titulaciones Universitarias + 30 Créditos**

PACK 6 CURSOS OPOSICIONES MAESTRO MÚSICA - Didáctica de la Música para Maestros + Musicoterapia + Google Classroom + Hiperactividad (TDHA) + Alteraciones del Lenguaje + Autismo (6 Titulaciones Universitarias + 30 Créditos ECTS)

PACK 6 CURSOS OPOSICIONES MAESTRO MÚSICA - Didáctica de la Música para Maestros + Musicoterapia + Google Classroom + Hiperactividad (TDHA) + Alteraciones del Lenguaje + Autismo (6 Titulaciones Universitarias + 30 Créditos ECTS)

Duración: 750 horas

Precio: 360 € *

Modalidad: Online

* Materiales didácticos, titulación y gastos de envío incluidos.



UNIVERSIDAD
NEBRIJA

Centro de Formación Euroinnova Business School en colaboración con Universidad Antonio de Nebrija

**SUMA HASTA 2 PUNTOS
Y MEJORA TU NOTA FINAL EN EL BAREMO**

Cursos que puntúan como méritos en el Baremo de las Oposiciones para el Cuerpo de Maestros, Profesores de Secundaria, FP y EOI



1 Curso de
110 horas



0,5 puntos
para el baremo



2 Puntos en
el baremo



0,60 puntos en
la nota final

Consulta la Convocatoria de tu Comunidad Autónoma

* Únicamente puntúan en las oposiciones docentes las titulaciones universitarias

Puntúa con tu curso como méritos en el Baremo de las Oposiciones para el Cuerpo de Maestros, Profesores de Secundaria, FP y EOI. Realizándolo podrás sumar hasta 2 puntos sobre el total de 10 en la fase de Concurso. La nota final depende, de un 60% de la nota obtenida en el examen y un 40% de la fase concurso. Con la realización de este curso puedes llegar a añadir 0,60 puntos a la nota global del concurso-oposición.

Descripción

Gracias a este completo pack de 6 cursos homologados para oposiciones maestros música tendrás acceso a una detallada selección de cursos homologados para oposiciones de educación, gracias a los cuales además de poner al día tu formación y mejorar tu desempeño profesional, podrás conseguir un total de 30 Créditos ECTS (750 horas) baremables en oposiciones y bolsas de trabajo, con validez en todo el país. Cada una de las titulaciones que componen este pack de 6 cursos está acreditada con 5 ECTS (125 horas). Así, nuestro pack de 6 cursos homologados para oposiciones maestros música se presenta como una gran oportunidad para opositores y opositoras que quieran sumar puntos en el baremo de méritos, beneficiándose de las ventajas que ofrece la formación online, que te permite estudiar de forma rápida y sencilla, sin salir de casa y estableciendo tu propio ritmo. Y a esto le sumamos que nuestro pack de cursos homologados magisterio se ofrece por un precio que no podrás rechazar. Contacta cuanto antes con nosotros y solicita información sin compromiso sobre este u otros packs de cursos homologados para oposiciones maestros música disponibles en nuestra web.

A quién va dirigido

El pack de 6 cursos homologados para oposiciones maestros música se dirige a tanto a profesionales como a estudiantes del ámbito de la educación que tengan interés en ampliar, actualizar o completar sus conocimientos profesionales. Así mismo, este pack de cursos homologados está diseñado pensando especialmente en opositores y opositoras de magisterio que busquen completar los puntos del baremo de méritos correspondientes a la formación complementaria. Para ayudarles a cumplir su objetivo, con este pack cursos homologados se conseguirán 6 titulaciones con 5 ECTS (125 horas) cada una, obteniendo en total 30 ECTS (750 horas).

Salidas laborales

PACK 6 CURSOS OPOSICIONES MAESTRO MÚSICA - Didáctica de la Música para Maestros + Musicoterapia + Google Classroom + Hiperactividad (TDHA) + Alteraciones del Lenguaje + Autismo (6 Titulaciones Universitarias + 30 Créditos ECTS)

Con este pack de cursos homologados para oposiciones maestros música se pretende poner al alcance del alumnado la formación oportuna para mejorar su desempeño profesional en el ámbito de la educación, capacitándole para enfrentarse a los nuevos retos del sector. Además, recordemos que con este pack de 6 cursos homologados para oposiciones maestros música se recibirá un total de 30 créditos ECTS (750 horas), siendo baremable en oposiciones y bolsas de trabajo de la administración pública.

Objetivos

Tras completar de forma satisfactoria los itinerarios previstos en los diferentes cursos que componen el pack de cursos homologados para oposiciones maestros música, se habrán alcanzado entre otros los siguientes objetivos:

- Iniciar y desarrollar conocimientos musicales partiendo de los fundamentos de la música y de la educación y didáctica musical.
- Conocer las principales metodologías musicales.
- Entender el mundo musical que nos rodea y conocer las principales épocas, estilos musicales y compositores.
- Desarrollar la capacidad auditiva y sonora.
- Aprender a valorar las manifestaciones musicales tradicionales.
- Profundizar en los aspectos fundamentales de la educación musical.
- Aportar todas aquellas habilidades musicales y actitudes terapéuticas necesarias para llevar a cabo un buen trabajo como musicoterapeuta en cualquiera de sus ámbitos de aplicación.
- Conocer los aspectos básicos y lo más importantes sobre la Hiperactividad (TDHA).
- Aprender a intervenir de manera psicoeducativa a un niño con hiperactividad.
- Saber actuar ante situaciones con niños con hiperactividad (TDHA).
- Conocer el proceso de adquisición y desarrollo del lenguaje.
- Estudiar las bases neurológicas del lenguaje y los mecanismos fonoarticulatorios.
- Diferenciar las distintas alteraciones del habla.
- Resumir los trastornos del lenguaje más frecuentes.
- Describir los procesos de detección, evaluación e intervención de las alteraciones del habla y los trastornos del lenguaje.
- Conocer los diferentes tipos de trastornos generalizados del desarrollo, así como su clasificación y diagnóstico diferencial.
- Aprender las diferentes características en el desarrollo del niño con trastorno del espectro autista.
- Saber interpretar las diferentes alteraciones del espectro autista: socialización, comunicación, comportamiento, anticipación y flexibilidad, y de simbolización.
- Conocer como afecta la salud primaria en el Autismo.
- Identificar y evaluar a un niño para la detección temprana y su diagnóstico.
- Intervenir psicoeducativamente con el alumnado con alumnado con Autismo.

**PACK 6 CURSOS OPOSICIONES MAESTRO MÚSICA - Didáctica de la Música para Maestros +
Musicoterapia + Google Classroom + Hiperactividad (TDHA) + Alteraciones del Lenguaje + Autismo (6
Titulaciones Universitarias + 30 Créditos ECTS)**

Para que te prepara

Por medio de este pack de 6 cursos homologados para oposiciones maestros música ponemos a tu alcance una gran selección de cursos de formación permanente del profesorado que te permitirán completar y actualizar tus habilidades profesionales a la vez que obtienes 30 Créditos ECTS (750 horas) repartidos en 6 titulaciones de 5 ECTS (125 horas) cada una. Si tienes interés en completar tu formación y mejorar tu baremo de méritos, ponte en contacto con nosotros para consultar el resto de packs de cursos homologados magisterio disponibles en nuestra web.

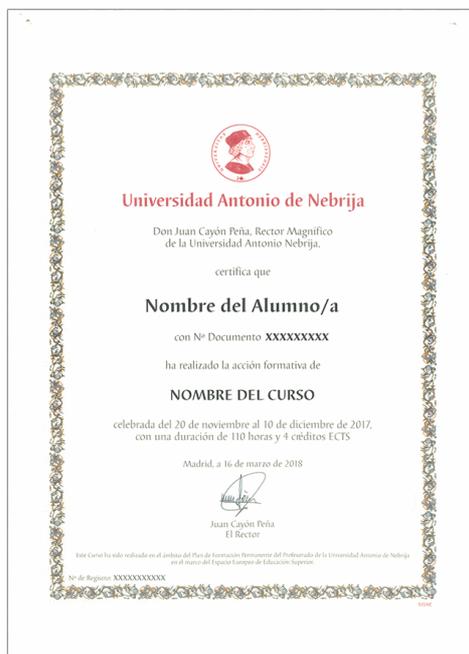
PACK 6 CURSOS OPOSICIONES MAESTRO MÚSICA - Didáctica de la Música para Maestros + Musicoterapia + Google Classroom + Hiperactividad (TDHA) + Alteraciones del Lenguaje + Autismo (6 Titulaciones Universitarias + 30 Créditos ECTS)

Titulación

Titulación Múltiple: - Titulación Universitaria en Didáctica de la Música para Maestros y Profesores con 5 Créditos Universitarios ECTS .

- Titulación Universitaria en Musicoterapia con 5 Créditos Universitarios ECTS.
- Titulación Universitaria en Google Classroom para Profesores con 5 Créditos Universitarios ECTS.
- Titulación Universitaria de Atención Psicoeducativa para Niños con Hiperactividad con 5 Créditos Universitarios ECTS.
- Titulación Universitaria en Atención al Alumnado con Alteraciones del Lenguaje con 5 Créditos Universitarios ECTS.
- Titulación Universitaria de Intervención Psicoeducativa en Autismo con 5 Créditos Universitarios ECTS.

Esta titulación la expide la prestigiosa Universidad Antonio de Nebrija, con ella se obtendrán 30 créditos ECTS(European Credit Transfer System).



Forma de pago

Tarjeta de Crédito / PayPal

Eligiendo esta opción de pago, podrá abonar el importe correspondiente, cómodamente en este

PACK 6 CURSOS OPOSICIONES MAESTRO MÚSICA - Didáctica de la Música para Maestros + Musicoterapia + Google Classroom + Hiperactividad (TDHA) + Alteraciones del Lenguaje + Autismo (6 Titulaciones Universitarias + 30 Créditos ECTS)

mismo instante, a través de nuestra pasarela de pago segura concertada con Paypal

Transferencia Bancaria

Eligiendo esta opción de pago, deberá abonar el importe correspondiente mediante una transferencia bancaria.

No será aceptado el ingreso de cheques o similares en ninguna de nuestras cuentas bancarias.

Contrareembolso

Podrá pagar sus compras directamente al transportista cuando reciba el pedido en su casa. Eligiendo esta opción de pago, recibirá mediante mensajería postal, en la dirección facilitada en el formulario, el material del curso, abonando el importe correspondiente a la recepción.

Metodología

Entre el material entregado en este curso se adjunta un documento llamado Guía del Alumno dónde aparece un horario de tutorías telefónicas y una dirección de e-mail dónde podrá enviar sus consultas, dudas y ejercicios. La metodología a seguir es ir avanzando a lo largo del itinerario de aprendizaje online, que cuenta con una serie de temas y ejercicios. Para su evaluación, el alumno/a deberá completar todos los ejercicios propuestos en el curso. La titulación será remitida al alumno/a por correo una vez se haya comprobado que ha completado el itinerario de aprendizaje satisfactoriamente.

Materiales didácticos

-

Profesorado y servicio de tutorías

"RedEduca" está formado por un equipo multidisciplinar de profesionales especialistas en incorporar las Nuevas Tecnologías al ámbito educativo.

Nuestro principal objetivo es conseguir una formación didáctico-pedagógica innovadora y de calidad. Por ello, ponemos al alcance de nuestro alumnado una serie de herramientas y recursos que les permitirán potenciar su aprendizaje a lo largo del curso.

Además, a lo largo del curso, nuestro alumnado cuenta con un equipo de tutores expertos en las distintas especialidades ofertadas, con una amplia experiencia en el mundo de la enseñanza que resolverán todas tus dudas y consultas y con un equipo de soporte técnico que le ayudarán con cualquier problema de la plataforma.



Bolsa de empleo y Prácticas

El alumnado tendrá posibilidad de incluir su currículum en nuestra Bolsa de Empleo y Prácticas, participando así en los distintos procesos de selección y empleo gestionados por empresas y organismos públicos colaboradores en territorio nacional y abrir su abanico de posibilidades en el mundo laboral.

Plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá del tipo de curso elegido:

- **Master a distancia y online:** El plazo de finalización será de 12 meses a contar desde la fecha de recepción de las materiales del curso.

- **Curso a distancia y online:** El plazo de finalización será de 6 meses a contar desde la fecha de recepción de los materiales del curso.

En ambos casos, si una vez cumplido el plazo no se han cumplido los objetivos mínimos exigidos (entrega de ejercicios y evaluaciones correspondientes), el alumno podrá solicitar una prórroga con causa justificada de 3 meses.

Red Social Educativa

La Red Social Educativa es un lugar de encuentro para docentes y opositores donde poder compartir conocimiento. Aquí encontrarás todas las novedades del mundo de la educación que puedan ser de tu interés, así como noticias relacionadas con oposiciones. Es un espacio abierto donde podrás escribir y participar en todas las noticias y foros.

Te invitamos a registrarte y a comenzar a participar en esta red de profesionales de la educación.

Visítanos en: www.redsocial.rededuca.net



PACK 6 CURSOS OPOSICIONES MAESTRO MÚSICA - Didáctica de la Música para Maestros + Musicoterapia + Google Classroom + Hiperactividad (TDHA) + Alteraciones del Lenguaje + Autismo (6 Titulaciones Universitarias + 30 Créditos ECTS)

Campus Virtual

Es el aula virtual donde encontrarás todos los contenidos de los cursos, cuidadosamente revisados y actualizados por nuestro equipo de profesores y especialistas.

El campus virtual se convierte en el principal escenario de aprendizaje y es aquí donde el alumnado podrá acceder a los contenidos del curso con tan sólo un clic.

Este nuevo sistema de aprendizaje online puede facilitar el trabajo del alumnado y del equipo docente en varios sentidos:

La presentación online de la acción formativa hace posible incluir contenidos en muy diversos formatos: texto, imagen, vídeo, audio, etc.

Asimismo, el alumnado puede descargarse en pdf el temario de su curso conforme vaya avanzando en los contenidos para que pueda tenerlos guardados.

Además, el campus virtual permite establecer contacto directo con el tutor o tutora a través del sistema de comunicación por correo electrónico que también permitirá intercambiar archivos entre las partes.

El entorno virtual simplifica y agiliza la evaluación y seguimiento del alumnado, tanto para el propio alumno o alumna como para el equipo docente. Por un lado, el alumnado podrá observar su avance a lo largo del itinerario formativo y recibirá retroalimentación inmediata sobre sus resultados en las pruebas de evaluación. En segundo lugar, el equipo docente verá simplificado su trabajo, puesto que todos los datos acerca de la actividad del alumnado en la plataforma, así como los resultados de las pruebas quedan registrados de manera automática, evitando así la labor de corrección manual y permitiendo al profesor o profesora tener una visión del progreso de sus alumnos/as con tan sólo un clic.

Puede acceder como invitado a nuestro Campus Virtual a través del siguiente enlace:

<https://campusrededuca.euroinnova.edu.es>

Programa formativo

PARTE 1. DIDÁCTICA DE LA MÚSICA PARA MAESTROS Y PROFESORES

MÓDULO 1. CONTEXTUALIZACIÓN DE LA DIDÁCTICA MÚSICA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. LA DIDÁCTICA DE LA MÚSICA COMO UNA DISCIPLINA

- - Introducción.
- - El proceso de enseñanza-aprendizaje.
- - Qué enseñar: los objetivos educativos.
- - Principios metodológicos de la educación musical.
- - Planificación del proceso de enseñanza.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES MUSICALES

- - Psicología musical.
- - Características del desarrollo evolutivo y musical en las diferentes edades

MÓDULO 2. CONTENIDOS EDUCATIVOS DE LA MÚSICA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. LA EDUCACIÓN VOCAL Y EL CANTO

- - Orígenes de la voz humana.
- - La educación vocal.
- - El canto.
- - Criterios de selección de repertorio.
- - Metodología y recursos didácticos en el proceso de enseñanza y aprendizaje de canción

UNIDAD DIDÁCTICA 2. LOS INSTRUMENTOS

- - Introducción.
- - Los instrumentos musicales.
- - La práctica instrumental.
- - Criterios de selección de instrumentos.
- - Metodología y recursos didácticos en el proceso de aprendizaje de una pieza instrumental.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. LA DISCRIMINACIÓN AUDITIVA

PACK 6 CURSOS OPOSICIONES MAESTRO MÚSICA - Didáctica de la Música para Maestros + Musicoterapia + Google Classroom + Hiperactividad (TDHA) + Alteraciones del Lenguaje + Autismo (6 Titulaciones Universitarias + 30 Créditos ECTS)

- - Introducción.
- - La discriminación auditiva.
- - La audición activa.
- - Recursos didácticos de exploración e investigación sonora.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. EL MOVIMIENTO Y LA DANZA

- - El cuerpo y el movimiento como medios de expresión musical.

MÓDULO 3. PROGRAMACIÓN MUSICAL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. MODELOS DE PROGRAMACIÓN Y RECURSOS EDUCATIVOS EDUCACIÓN MUSICAL

- - Modelos de programación. Música y proyecto curricular.
- - La evaluación.
- - Recursos didácticos.
- - Educación musical y tecnologías audiovisuales y de la comunicación.

MÓDULO 4. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTERCULTURALIDAD Y COEDUCACIÓN

- - Diversidad social y cultural.
- - Percepción de las culturas.
- - Multiculturalidad e interculturalidad.
- - Educación intercultural.
- - Necesidades formativas de los docentes en interculturalidad.
- - Coeducación.
- - Sexismo en los centros educativos.
- - Currículo oculto.
- - Trabajar la coeducación.
- - Mejorar la coeducación en centros educativos.
- - Coeducación en las áreas/materias.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. DIFICULTAD DEL APRENDIZAJE

- - Definición.
- - Tipos de dificultades de aprendizaje.
- - Líneas actuales en la intervención de las dificultades de aprendizaje.

PACK 6 CURSOS OPOSICIONES MAESTRO MÚSICA - Didáctica de la Música para Maestros + Musicoterapia + Google Classroom + Hiperactividad (TDHA) + Alteraciones del Lenguaje + Autismo (6 Titulaciones Universitarias + 30 Créditos ECTS)

- - La atención a la diversidad en los centros educativos.
- - Medidas de atención a la diversidad desde la programación didáctica.
- - Organización y forma de trabajar en el aula para la inclusión del alumnado con dificultades de aprendizaje.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- - Introducción.
- - Atención a la diversidad.
- - Concepto de NEE.
- - NEE y normativa.
- - ¿Qué es educar en la diversidad?
- - Plan de atención a la diversidad.

PARTE 2. MUSICOTERAPIA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. BASES FÍSICAS Y PARÁMETROS ACÚSTICOS DE LA MÚSICA

- - La naturaleza del sonido: la sensación sonora
- - Oír y escuchar
- - Tipos de oído
- - La memoria auditiva
- - Parámetros y cualidades del sonido

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ANATOMÍA Y FISIOLOGÍA DE LA AUDICIÓN: EL SISTEMA AUDITIVO

- - Desarrollo musical
- - Sistema auditivo periférico
- - Sistema auditivo central

UNIDAD DIDÁCTICA 3. CONCEPTO E HISTORIA DE LA MUSICOTERAPIA

- - La música como terapia
- - Historia de la musicoterapia
- - La Musicoterapia hoy en día
- - Diferencias y conexiones de la Musicoterapia y otras disciplinas

UNIDAD DIDÁCTICA 4. CARACTERÍSTICAS DE LA MUSICOTERAPIA

- - Principios de la Musicoterapia

PACK 6 CURSOS OPOSICIONES MAESTRO MÚSICA - Didáctica de la Música para Maestros + Musicoterapia + Google Classroom + Hiperactividad (TDHA) + Alteraciones del Lenguaje + Autismo (6 Titulaciones Universitarias + 30 Créditos ECTS)

- - Técnicas de Musicoterapia
- - La función auditiva en Musicoterapia
- - Beneficios generales de la Musicoterapia
- - Áreas de tratamiento
- - A quién va dirigida la Musicoterapia
- - Estrategias en Musicoterapia
- - La relajación

UNIDAD DIDÁCTICA 5. ÉTICA Y DEONTOLOGÍA EN MUSICOTERAPIA

- - Ética y deontología
- - Necesidad de normas éticas para el ejercicio de la Musicoterapia
- - La excelencia en la profesión
- - Código deontológico del musicoterapeuta

UNIDAD DIDÁCTICA 6. EL MUSICOTERAPEUTA

- - Perfil del musicoterapeuta
- - El historial clínico-musical
- - Ámbitos en los que interviene un musicoterapeuta
- - El trazado de objetivos
- - Sobre las técnicas de trabajo
- - Evaluación y seguimiento
- - ¿Cuándo finaliza un tratamiento en musicoterapia?

UNIDAD DIDÁCTICA 7. LOS INSTRUMENTOS EN MUSICOTERAPIA

- - Introducción
- - Clasificación de los instrumentos
- - Instrumentos en Musicoterapia
- - Simbología de los instrumentos
- - Actividades instrumentales de grupo

UNIDAD DIDÁCTICA 8. MUSICOTERAPIA Y SALUD

- - Introducción: influencia de la música en el cerebro
- - Música y salud a lo largo de la historia

PACK 6 CURSOS OPOSICIONES MAESTRO MÚSICA - Didáctica de la Música para Maestros + Musicoterapia + Google Classroom + Hiperactividad (TDHA) + Alteraciones del Lenguaje + Autismo (6 Titulaciones Universitarias + 30 Créditos ECTS)

- - Efectos neuroquímicos y terapéuticos de la Musicoterapia

UNIDAD DIDÁCTICA 9. APLICACIONES CLÍNICAS DE LA MUSICOTERAPIA

- - Fundamento científico de la Musicoterapia
- - Aplicaciones clínicas
- - Otras aplicaciones
- - Efectos de la Musicoterapia en los seres humanos
- - Resultados de la Musicoterapia

UNIDAD DIDÁCTICA 10. MUSICOTERAPIA APLICADA A DIFERENTES PATOLOGÍAS

- - Musicoterapia y Trastornos de la Comunicación
- - Musicoterapia y Trastornos Motores
- - Musicoterapia y parálisis cerebral
- - Musicoterapia y Trastorno del Procesamiento
- - Musicoterapia y Trastorno del Espectro Autista
- - Musicoterapia y geriatría

UNIDAD DIDÁCTICA 11. LA MUSICOTERAPIA EN EDUCACIÓN ESPECIAL

- - Introducción a la educación musical
- - Objetivos de la música en Educación Especial
- - Métodos
- - La sesión de Musicoterapia
- - El profesor de Educación Especial y la música
- - Condiciones del aula
- - Resultados de la música en Educación Especial

UNIDAD DIDÁCTICA 12. PSICOLOGÍA Y MÚSICA

- - Introducción al estudio de la Psicología de la Música
- - Bases psicofisiológicas y psicobiológicas
- - Influencia de las cualidades del sonido y de los elementos constitutivos de la música en el ser humano
- - Inteligencia emocional y conducta musical

UNIDAD DIDÁCTICA 13. PSICOLOGÍA DEL ARTE

- - Introducción

PACK 6 CURSOS OPOSICIONES MAESTRO MÚSICA - Didáctica de la Música para Maestros + Musicoterapia + Google Classroom + Hiperactividad (TDHA) + Alteraciones del Lenguaje + Autismo (6 Titulaciones Universitarias + 30 Créditos ECTS)

- - Objeto de estudio
- - Concepto de arte
- - Arte-terapia

UNIDAD DIDÁCTICA 14. LA DANZATERAPIA

- - Introducción
- - Breve historia de la danzaterapia
- - Fundamentos de la danzaterapia
- - Los métodos de la danzaterapia
- - Resumen de las bases de la terapia por el movimiento

PARTE 3. GOOGLE CLASSROOM PARA PROFESORES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. QUE ES GOOGLE CLASSROOM

- - Introducción a Classroom
- - Características classroom
- - Ventajas de utilizar Google Classroom como Profesor

UNIDAD DIDÁCTICA 2. DESCARGAR E INSTALAR GOOGLE CLASSROOM EN ESPAÑO PASO A PASO

- - Descarga de classroom
- - Instalación de classroom
- - Interfaz de classroom

UNIDAD DIDÁCTICA 3. COMO FUNCIONA GOOGLE CLASSROOM

- - Usos de classroom
- - Primeros pasos con classroom
- - Como Subir un Vídeo a Google Classroom
- - Como subir una Foto a Google Classroom
- - Como Crear una Clase en Google Classroom

UNIDAD DIDÁCTICA 4. GOOGLE CLASSROOM APP Y GOOGLE CLASSROOM WEB.

- - Google classroom app
- - - Android
- - - iPhone y iPad
- - Google classroom web

PACK 6 CURSOS OPOSICIONES MAESTRO MÚSICA - Didáctica de la Música para Maestros + Musicoterapia + Google Classroom + Hiperactividad (TDHA) + Alteraciones del Lenguaje + Autismo (6 Titulaciones Universitarias + 30 Créditos ECTS)

- - Diferencias entre google classroom app y web

UNIDAD DIDÁCTICA 5. COMO CREAR UNA CUENTA DE GOOGLE CLASSROOM

- - Métodos para acceder a Classroom
- - - Acceder a Classroom desde el Gmail
- - - Crear una cuenta de Classroom
- - Google Classroom: Entrar (Iniciar Sesión)
- - Manejo de la interfaz de usuario

UNIDAD DIDÁCTICA 6. COMO ENVIAR TAREAS EN GOOGLE CLASSROOM

- - Enviar tareas
- - Enviar cuestionarios
- - Entregar tareas (para alumnos)

UNIDAD DIDÁCTICA 7. GOOGLE CLASSROOM CALENDAR

- - Como usar Calendar
- - Sincronizar Google Calendar con Classroom
- - Crear un calendario de Classroom

UNIDAD DIDÁCTICA 8. COMO HACER EXÁMENES EN GOOGLE CLASSROOM

- - Creación y envío del examen
- - Calificar cuestionarios con formularios
- - Crear una clave de respuestas, asignar puntos y añadir comentarios automáticos

UNIDAD DIDÁCTICA 9. COMO RECUPERAR LA CONTRASEÑA DE GOOGLE CLASSROOM

- - Problemas de inicio de sesión
- - Recuperar la contraseña
- - Ayuda de Classroom

UNIDAD DIDÁCTICA 10. CANVAS VS GOOGLE CLASSROOM Y MOODLE VS GOOGLE CLASSROOM.

- - Introducción
- - - Canvas
- - - Google Classroom
- - - Moodle

PACK 6 CURSOS OPOSICIONES MAESTRO MÚSICA - Didáctica de la Música para Maestros + Musicoterapia + Google Classroom + Hiperactividad (TDHA) + Alteraciones del Lenguaje + Autismo (6 Titulaciones Universitarias + 30 Créditos ECTS)

- - Diferencias entre Canvas y Google Classroom
- - Diferencias entre Moodle y Google Classroom

PARTE 4. ATENCIÓN PSICOEDUCATIVA PARA NIÑOS CON HIPERACTIVIDAD (TDH)

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TRASTORNO DE DÉFICIT DE ATENCIÓN CON HIPERACTIVIDAD

- - Introducción al Trastorno de Déficit de Atención con Hiperactividad (TDAH)
- - Naturaleza del trastorno
- - Factores intervinientes
 - - - Factores genéticos
 - - - Factores neuroquímicos
 - - - Factores ambientales
 - - - Factores psicosociales
- - Síntomas del trastorno de hiperactividad en menores
 - - - Síntomas de inatención
 - - - Síntomas de hiperactividad
 - - - Síntomas de impulsividad
- - Manifestaciones clínicas

UNIDAD DIDÁCTICA 2. INTRODUCCIÓN AL DIAGNÓSTICO Y EVALUACIÓN DEL TDAH

- - Introducción al diagnóstico y la evaluación de la hiperactividad en niños
- - Modelos cognitivos del TDAH
 - - - Modelos cognitivos de déficit único
 - - - Modelos cognitivos duales o de déficit múltiple
- - Factores de riesgo TDAH
 - - - Componentes genéticos
 - - - Componentes no genéticos
 - - - Otros factores
- - Disfunciones neuropsicológicas del TDAH
- - Introducción al diagnóstico clínico

UNIDAD DIDÁCTICA 3. DIAGNÓSTICO Y EVALUACIÓN DEL TDAH

- - Indicadores de TDAH en niños
- - - Ámbito familiar

PACK 6 CURSOS OPOSICIONES MAESTRO MÚSICA - Didáctica de la Música para Maestros + Musicoterapia + Google Classroom + Hiperactividad (TDHA) + Alteraciones del Lenguaje + Autismo (6 Titulaciones Universitarias + 30 Créditos ECTS)

- - - Ámbito escolar
- - - Diagnóstico según DSM-V
- - - Trastorno por déficit de atención con hiperactividad
- - - Otro trastorno por déficit de atención con hiperactividad especificado
- - - Trastorno por déficit de atención con hiperactividad no especificado
- - - Pasos a seguir en la evaluación del trastorno
- - - Historia clínica
- - - Observación directa
- - - Evaluación Psicológica
- - - Pruebas e instrumentos para el diagnóstico y evaluación
- - - EDAH. Evaluación del Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad
- - - SENA. Sistema de Evaluación de Niños y Adolescentes
- - - DIVISA, Test de Discriminación Visual Simple de Árboles
- - - BASC. Sistema de Evaluación de la Conducta de Niños y Adolescentes
- - - AULA PACK CLINIC
- - - BRIEF
- - - BRIEF-P. Evaluación Conductual de la Función Ejecutiva - Versión Infantil
- - - AGL, Atención Global-Local
- - - Otras escalas y pruebas complementarias
- - - Patologías asociadas al TDAH

UNIDAD DIDÁCTICA 4. TRATAMIENTO DE TDAH

- - - Tratamiento del trastorno por déficit de atención con hiperactividad
- - - Tratamiento farmacológico
- - - Terapia conductual
- - - Terapia cognitivo-conductual
- - - Atención temprana de TDAH
- - - Principales consecuencias del TDAH en niños
- - - - Ámbito familiar
- - - - Ámbito escolar

UNIDAD DIDÁCTICA 5. ATENCIÓN PSICOEDUCATIVA INTEGRAL EN NIÑOS CON TI

PACK 6 CURSOS OPOSICIONES MAESTRO MÚSICA - Didáctica de la Música para Maestros + Musicoterapia + Google Classroom + Hiperactividad (TDHA) + Alteraciones del Lenguaje + Autismo (6 Titulaciones Universitarias + 30 Créditos ECTS)

- - La atención psicoeducativa integral en niños con TDAH
- - Indicadores de TDAH en el aula
- - Escuela inclusiva
- - Pautas generales de intervención en el aula
- - Recursos para docentes y padres de niños/as con TDAH
- - - Asociaciones TDAH

UNIDAD DIDÁCTICA 6. DIFICULTADES ASOCIADAS AL TDAH

- - Dificultades asociadas al trastorno de hiperactividad
- - - Dificultades académicas
- - - Desarrollo motriz
- - - Habla y lenguaje
- - - Accidentes
- - - Problemas conductuales y emocionales
- - Dificultades de aprendizaje en niños con TDAH
- - - Lectura
- - - Escritura
- - - Matemáticas

UNIDAD DIDÁCTICA 7. ADAPTACIONES CURRICULARES PARA NIÑOS CON TDAH

- - Adaptaciones curriculares para niños con TDAH
- - Adaptaciones curriculares significativas
- - Adaptaciones curriculares no significativas
- - - Adaptaciones metodológicas
- - - Adaptaciones ambientales
- - - Adaptaciones organizativas
- - Técnicas de estudio
- - - Lectura general del texto
- - - Lectura comprensiva
- - - Resumen de las ideas principales
- - - Realizar un esquema sencillo
- - - Memorización y retención de las ideas importantes

PACK 6 CURSOS OPOSICIONES MAESTRO MÚSICA - Didáctica de la Música para Maestros + Musicoterapia + Google Classroom + Hiperactividad (TDHA) + Alteraciones del Lenguaje + Autismo (6 Titulaciones Universitarias + 30 Créditos ECTS)

UNIDAD DIDÁCTICA 8. INTERVENCIÓN PSICOEDUCATIVA EN NIÑOS CON TDAH

- - La intervención psicoeducativa en el aula
- - Objetivos de la intervención psicoeducativa
- - Técnicas de modificación de conducta
- - - Técnicas para aumentar la conducta deseada
- - - Técnicas para disminuir la conducta

UNIDAD DIDÁCTICA 9. ESTRATEGIAS EDUCATIVAS PARA NIÑOS CON TDAH

- - Introducción a las estrategias educativas para niños con TDAH
- - Fortalecer la autoestima
- - Comunicación efectiva
- - - Entrenamiento asertivo
- - - Estrategias para mejorar la comunicación afectiva
- - Comportamiento apropiado
- - - Estrategia para conseguir la conducta apropiada
- - - Fomentar la interacción social
- - Autocontrol
- - - Técnica de la tortuga
- - - Técnica de autoinstrucciones
- - Impulsividad
- - - Estrategias para controlar la impulsividad

UNIDAD DIDÁCTICA 10. ORIENTACIONES PARA PADRES

- - Consideraciones generales en la orientación para padres con niños con TDAH
- - - Entrevistas familiares
- - Técnicas de modificación de conducta en casa. Premios y castigos
- - - Técnica economía de fichas
- - Pautas generales de actuación de padres con niños con TDAH. Normas de cor
- - - Actividades a evitar
- - Pautas generales de actuación para niños
- - Fichas de evaluación y seguimiento para padres

PARTE 5. ATENCIÓN AL ALUMNADO CON ALTERACIONES DEL LENGUAJE

PACK 6 CURSOS OPOSICIONES MAESTRO MÚSICA - Didáctica de la Música para Maestros + Musicoterapia + Google Classroom + Hiperactividad (TDHA) + Alteraciones del Lenguaje + Autismo (6 Titulaciones Universitarias + 30 Créditos ECTS)

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ADQUISICIÓN Y DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN Y EL LENGUAJE

- - Teorías y modelos del desarrollo del lenguaje
- - - Enfoque conductista: Skinner
- - - Enfoque innatista: Chomsky
- - - Enfoque cognitivo: Piaget
- - - Enfoque sociocultural: Vygotsky
- - - Enfoque pragmático: Bruner
- - El lenguaje oral: dimensiones y componentes
- - - Componentes fonológicos
- - - Componente semántico
- - - Componente morfosintáctico
- - - Componente pragmático
- - Lenguaje y procesos cognitivos
- - La adquisición de la comunicación y el lenguaje oral
- - - Etapas del desarrollo
- - - El desarrollo según componentes lingüísticos
- - Estrategias para la estimulación del lenguaje
- - - El lenguaje que los padres utilizan con sus hijos: “baby talk”
- - - Recomendaciones para padres: cómo hablar al niño
- - - Tipos de actividades conjuntas destinadas a los niños

UNIDAD DIDÁCTICA 2. BASES NEUROLÓGICAS DEL LENGUAJE

- - Bases neurológicas del lenguaje
- - Áreas corticales
- - - Áreas de proyección
- - - Áreas corticales del lenguaje
- - Estructuras corticales y subcorticales del lenguaje
- - - Área de Wernicke
- - - Área de Broca
- - - Fascículo arqueado
- - Mecanismos neurológicos del lenguaje

PACK 6 CURSOS OPOSICIONES MAESTRO MÚSICA - Didáctica de la Música para Maestros + Musicoterapia + Google Classroom + Hiperactividad (TDHA) + Alteraciones del Lenguaje + Autismo (6 Titulaciones Universitarias + 30 Créditos ECTS)

- - - Recepción de las señales acústicas
- - - Procesamiento y comprensión de las señales acústicas
- - - Emisión y vías de salida del lenguaje
- - - El caso de la lectoescritura
- - - Proceso de codificación y decodificación lingüística
- - - Codificación lingüística y lenguaje oral
- - - Codificación lingüística y lenguaje escrito

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ANATOMÍA Y MECANISMOS FONOARTICULATORIOS

- - Aparato fonoarticulatorio
- - - Cavidad glótica
- - - Cavidad infraglótica
- - - Cavidad supraglótica
- - Órganos respiratorios
- - - Descripción anatómica
- - - Funcionamiento el aparato respiratorio
- - Órganos de la fonación
- - - Laringe
- - - Mecanismo del habla
- - - Cavidades resonadoras
- - Órganos de la articulación
- - - Bases neurológicas de la articulación
- - Órganos de la audición. El sistema auditivo
- - - Anatomía de la audición: el oído
- - - Fisiología de la audición

UNIDAD DIDÁCTICA 4. FUNDAMENTOS DE COMUNICACIÓN Y ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN DEL LENGUAJE EN LA ESCUELA

- - Comunicación, lenguaje y habla
- - - Proceso de comunicación
- - - Lenguaje
- - - Lengua y habla
- - - Diferencia entre comunicación y lenguaje

PACK 6 CURSOS OPOSICIONES MAESTRO MÚSICA - Didáctica de la Música para Maestros + Musicoterapia + Google Classroom + Hiperactividad (TDHA) + Alteraciones del Lenguaje + Autismo (6 Titulaciones Universitarias + 30 Créditos ECTS)

- - Procesamiento de la información lingüística: “la cadena de comunicación”
- - Componentes del sistema lingüístico-oral
- - - Fonética y fonología
- - - Léxico-semántico
- - - Morfosintaxis
- - - Pragmática
- - La logopedia

UNIDAD DIDÁCTICA 5. ALTERACIONES DEL HABLA (I): DISLALIA Y DISGLOSIA

- - Dislalia
- - - Clasificación de las dislalias
- - - Errores articulatorios: procesos de simplificación
- - - Intervención logopédica en dislalias
- - Disglosia
- - - Clasificación de las disglosias
- - - Intervención logopédica en disglosia

UNIDAD DIDÁCTICA 6. ALTERACIONES DEL HABLA (II): DISARTRIA, DISFEMIA Y D

- - Disartria
- - - Clasificación de las disartrias
- - - Intervención logopédica en disartria
- - Disfemia
- - - Generalidades de la disfemia
- - - Clasificación de la disfemia
- - - Diagnóstico diferencial
- - - Intervención logopédica en disfemia
- - Disfonía
- - - Clasificación de las disfonías
- - - Sintomatología de las disfonías
- - - Disfonía infantil
- - - Disfonía profesional

PACK 6 CURSOS OPOSICIONES MAESTRO MÚSICA - Didáctica de la Música para Maestros + Musicoterapia + Google Classroom + Hiperactividad (TDHA) + Alteraciones del Lenguaje + Autismo (6 Titulaciones Universitarias + 30 Créditos ECTS)

UNIDAD DIDÁCTICA 7. TRASTORNOS DEL LENGUAJE (I): RETRASO SIMPLE DEL LENGUAJE Y DISFASIA

- - Retraso simple del lenguaje
- - - Manifestaciones lingüísticas más frecuentes
- - - Causas que provocan el retraso simple del lenguaje
- - Disfasia
- - - Manifestaciones lingüísticas más frecuentes
- - - Causas y clasificación de la disfasia

UNIDAD DIDÁCTICA 8. TRASTORNOS DEL LENGUAJE (II): TRASTORNO ESPECÍFICO DEL LENGUAJE (TEL)

- - Introducción al trastorno específico del lenguaje (TEL)
- - - Características generales del TEL
- - Desarrollo y evolución del niño con TEL
- - Subtipos de TEL
- - Intervención logopédica en TEL
- - - Nivel fonológico del lenguaje
- - - Nivel léxico-semántico del lenguaje
- - - Nivel morfosintáctico del lenguaje
- - - Nivel pragmático del lenguaje
- - - Enseñanza de la lectoescritura

UNIDAD DIDÁCTICA 9. TRASTORNOS DEL LENGUAJE (III): AFASIA Y MUTISMO

- - Afasia
- - - Manifestaciones lingüísticas más frecuentes
- - - Clasificación de las afasias
- - - Afasia infantil
- - Mutismo
- - - Clasificación
- - - Etiología

UNIDAD DIDÁCTICA 10. EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN EN ALUMNOS CON ALTERACIONES DEL HABLA Y TRASTORNOS DEL LENGUAJE

- - La evaluación del lenguaje
- - - Objetivos de la evaluación del lenguaje

PACK 6 CURSOS OPOSICIONES MAESTRO MÚSICA - Didáctica de la Música para Maestros + Musicoterapia + Google Classroom + Hiperactividad (TDHA) + Alteraciones del Lenguaje + Autismo (6 Titulaciones Universitarias + 30 Créditos ECTS)

- - - Contenidos de la evaluación del lenguaje
- - - Evaluación de un caso concreto: el diagnóstico
- - - Procesos y estrategias de evaluación del lenguaje
- - La intervención del lenguaje
- - - Objetivos de la intervención del lenguaje
- - - Contenidos de la intervención del lenguaje
- - - Procedimientos de intervención: modelos y estrategias
- - - Otros componentes en la intervención del lenguaje

PARTE 6. INTERVENCIÓN PSICOEDUCATIVA EN AUTISMO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TRASTORNOS DEL NEURODESARROLLO: TRASTORNO DE ESPECTRO AUTISTA

- - Trastornos del Espectro Autista (TEA)
- - Autismo y neurodesarrollo
- - Clasificación de los trastornos del neurodesarrollo según el manual diagnóstico
- - Discapacidades intelectuales (Trastorno intelectual del desarrollo)
- - Trastornos de la comunicación
- - Trastorno del Espectro del Autismo
- - Trastorno por déficit de atención con hiperactividad
- - Trastorno específico del aprendizaje
- - Trastornos motores
- - Otros trastornos del desarrollo neurológico

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CARACTERÍSTICAS DEL DESARROLLO DEL NIÑO CON TEA

- - Detección de Síntomas de Autismo
- - Las Necesidades Educativas del Alumnado con TEA

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ALTERACIONES DEL ESPECTRO AUTISTA

- - De la Socialización
- - De la Comunicación
- - De Comportamiento
- - De la Anticipación y la Flexibilidad
- - De la Simbolización

**PACK 6 CURSOS OPOSICIONES MAESTRO MÚSICA - Didáctica de la Música para Maestros +
Musicoterapia + Google Classroom + Hiperactividad (TDHA) + Alteraciones del Lenguaje + Autismo (6
Titulaciones Universitarias + 30 Créditos ECTS)**

UNIDAD DIDÁCTICA 4. AUTISMO Y SALUD

- - Salud Primaria en el Autismo

UNIDAD DIDÁCTICA 5. DETECCIÓN TEMPRANA Y DIAGNÓSTICO

- - Introducción a la detección temprana de los TEA
- - La Atención Temprana en TEA
- - Identificación y evaluación
- - Propuesta de Modelo Integral de Atención Temprana

UNIDAD DIDÁCTICA 6. INTERVENCIÓN PSICOEDUCATIVA

- - Principios de intervención
- - Intervención ante problemas de socialización
- - Intervención ante problemas de comunicación. Sistemas Alternativos de Comu
- - Intervención ante problemas autodeterminación, flexibilidad y simbolización
- - Intervención ante problemas de adaptación y estructuración del ambiente
- - Recursos materiales y personales
- - Intervención familiar
- - Farmacología