



UNIVERSIDAD
NEBRIJA



PROGRAMA FORMATIVO



Formación
Permanente del
Profesorado .es

**PACK 3 CURSOS OPOSICIONES
SECUNDARIA - PROFESORES MÚSICA -
Didáctica de la Música + Estimulación
Multisensorial + Musicoterapia (3
TITULACIONES UNIVERSITARIAS + 15
CRÉDITOS ECTS)**

Más información en: www.formacionpermanentedelprofesorado.es

(+34) 958 050 202



PACK 3 CURSOS OPOSICIONES SECUNDARIA - PROFESORES MÚSICA - Didáctica de la Música + Estimulación Multisensorial + Musicoterapia (3 TITULACIONES UNIVERSITARIAS + 15 CRÉDITOS ECTS)

PACK 3 CURSOS OPOSICIONES SECUNDARIA - PROFESORES MÚSICA - Didáctica de la Música + Estimulación Multisensorial + Musicoterapia (3 TITULACIONES UNIVERSITARIAS + 15 CRÉDITOS ECTS)

Duración: 375 horas

Precio: 165 € *

Modalidad: Online

* Materiales didácticos, titulación y gastos de envío incluidos.



UNIVERSIDAD
NEBRIJA

Centro de Formación Euroinnova Business School en colaboración con Universidad Antonio de Nebrija

SUMA HASTA 2 PUNTOS Y MEJORA TU NOTA FINAL EN EL BAREMO

Cursos que puntúan como méritos en el Baremo de las Oposiciones para el Cuerpo de Maestros, Profesores de Secundaria, FP y EOI



1 Curso de 110 horas



0,5 puntos para el baremo



2 Puntos en el baremo



0,60 puntos en la nota final

Consulta la Convocatoria de tu Comunidad Autónoma

* Únicamente puntúan en las oposiciones docentes las titulaciones universitarias

Puntúa con tu curso como méritos en el Baremo de las Oposiciones para el Cuerpo de Maestros, Profesores de Secundaria, FP y EOI. Realizándolo podrás sumar hasta 2 puntos sobre el total de 10 en la fase de Concurso. La nota final depende, de un 60% de la nota obtenida en el examen y un 40% de la fase concurso. Con la realización de este curso puedes llegar a añadir 0,60 puntos a la nota global del concurso-oposición.

Descripción

Este pack de cursos online oposiciones secundaria le da la posibilidad de obtener una formación completa en educación y enseñanza, dado que se encuentra formado por 3 titulaciones universitarias acreditaras, las cuales, además de ofrecerse valor en cuanto a conocimiento, destreza, habilidades y capacidades de trabajo en el aula día a día, igualmente le ofrece la posibilidad de obtener directamente 15 Créditos ECTS (375 horas lectivas), contando cada una de las titulaciones con 5 ECTS (125 horas). Estos cursos homologados, se pueden incluir para el baremo de méritos de oposición, como formación permanente del profesorado, así como para bolsa de empleo públicas. Todo ello lo puede conseguir desde la comodidad de su hogar, sin necesidad de salir, acompañado por un grupo de profesores y al mejor precio. Es la oportunidad que necesita para el desarrollo de su profesión y futuro profesional. Póngase en contacto con nosotros sin compromiso y comience hoy mismo.

A quién va dirigido

Este pack de cursos online oposiciones secundaria está dirigido a mejorar la evolución profesional y desempeño de la labor como educador y formador, por ello, está dirigido a profesionales de la educación así, como a estudiantes que tengan marcado como objetivo el desempeño de la enseñanza, actualizando, ampliando y completando su formación. De igual modo, a opositores y opositoras que quieran sumar puntos en el baremo de méritos de oposición en secundaria, consiguiendo 15 Créditos ECTS (375 horas), en 3 titulaciones con 5 ECTS (125 horas) cada una de ellas. Infórmese sin compromiso sobre los packs de cursos online oposiciones secundaria.

Salidas laborales

El pack de cursos online oposiciones secundaria, le ofrece al alumnado mejora tanto profesional como de desarrollo personal del alumnado en educación y enseñanza, capacitando desde el primer momento para alcanzar nuevos retos dentro del la profesión. Añadido a los 15 ECTS (375 horas lectivas) para su desarrollo. Puntuando tanto en oposiciones como en bolsas de empleo de la administración pública.

Objetivos

Entre los principales objetivos de este pack de cursos online oposiciones secundaria podemos destacar los siguientes:

- Entender el mundo musical que nos rodea y conocer las principales épocas, estilos musicales y compositores.
- Desarrollar la capacidad auditiva y sonora.
- Describir la importancia de la psicomotricidad en la primera etapa de la vida del niño/a.
- Especificar las necesidades de los alumnos con discapacidad y la importancia de realizar una intervención en estimulación.
- Desarrollar habilidades musicales y actitudes terapéuticas.
- Conocer todo acerca de la musicoterapia o para que sirve la musicoterapia, qué beneficios ofrece a los pacientes y cómo puede mejorar su calidad de vida.

Para que te prepara

Gracias al pack de cursos online oposiciones secundaria que mostramos a su alcance para que realice una formación completa de cursos cuidadosamente elegidos para formación permanente del profesorado, teniendo en cuenta que estos le otorgan 15 créditos ECTS (375 horas) en 3 acciones formativas con 5 ECTS (125 horas) cada una de ellas, además de contar con los conocimientos más innovadores y completos de la materia. Si quieres completar aún más tu formación y mejorar tu baremo de méritos. puedes consultar el resto de packs de cursos online oposiciones secundaria disponibles en nuestra web.

Titulación

Titulación Múltiple: - Titulación Universitaria de Didáctica de la Música para Maestros y Profesores con 5 Créditos Universitarios ECTS. - Titulación Universitaria en Estimulación Multisensorial en el Aula con 5 Créditos Universitarios ECTS. - Titulación Universitaria en Musicoterapia con 5 Créditos Universitarios ECTS

Esta titulación la expide la prestigiosa Universidad Antonio de Nebrija, con ella se obtendrán 15 créditos ECTS(European Credit Transfer System).



Forma de pago

Tarjeta de Crédito / PayPal

Eligiendo esta opción de pago, podrá abonar el importe correspondiente, cómodamente en este mismo instante, a través de nuestra pasarela de pago segura concertada con Paypal

Transferencia Bancaria

Eligiendo esta opción de pago, deberá abonar el importe correspondiente mediante una transferencia bancaria.

PACK 3 CURSOS OPOSICIONES SECUNDARIA - PROFESORES MÚSICA - Didáctica de la Música + Estimulación Multisensorial + Musicoterapia (3 TITULACIONES UNIVERSITARIAS + 15 CRÉDITOS ECTS)

No será aceptado el ingreso de cheques o similares en ninguna de nuestras cuentas bancarias.

Contrareembolso

Podrá pagar sus compras directamente al transportista cuando reciba el pedido en su casa. Eligiendo esta opción de pago, recibirá mediante mensajería postal, en la dirección facilitada en el formulario, el material del curso, abonando el importe correspondiente a la recepción.

Metodología

Entre el material entregado en este curso se adjunta un documento llamado Guía del Alumno dónde aparece un horario de tutorías telefónicas y una dirección de e-mail dónde podrá enviar sus consultas, dudas y ejercicios. La metodología a seguir es ir avanzando a lo largo del itinerario de aprendizaje online, que cuenta con una serie de temas y ejercicios. Para su evaluación, el alumno/a deberá completar todos los ejercicios propuestos en el curso. La titulación será remitida al alumno/a por correo una vez se haya comprobado que ha completado el itinerario de aprendizaje satisfactoriamente.

Materiales didácticos

-

Profesorado y servicio de tutorías

"RedEduca" está formado por un equipo multidisciplinar de profesionales especialistas en incorporar las Nuevas Tecnologías al ámbito educativo.

Nuestro principal objetivo es conseguir una formación didáctico-pedagógica innovadora y de calidad. Por ello, ponemos al alcance de nuestro alumnado una serie de herramientas y recursos que les permitirán potenciar su aprendizaje a lo largo del curso.

Además, a lo largo del curso, nuestro alumnado cuenta con un equipo de tutores expertos en las distintas especialidades ofertadas, con una amplia experiencia en el mundo de la enseñanza que resolverán todas tus dudas y consultas y con un equipo de soporte técnico que le ayudarán con cualquier problema de la plataforma.



Bolsa de empleo y Prácticas

El alumnado tendrá posibilidad de incluir su currículum en nuestra Bolsa de Empleo y Prácticas, participando así en los distintos procesos de selección y empleo gestionados por empresas y organismos públicos colaboradores en territorio nacional y abrir su abanico de posibilidades en el mundo laboral.

Plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá del tipo de curso elegido:

- **Master a distancia y online:** El plazo de finalización será de 12 meses a contar desde la fecha de recepción de las materiales del curso.

- **Curso a distancia y online:** El plazo de finalización será de 6 meses a contar desde la fecha de recepción de los materiales del curso.

En ambos casos, si una vez cumplido el plazo no se han cumplido los objetivos mínimos exigidos (entrega de ejercicios y evaluaciones correspondientes), el alumno podrá solicitar una prórroga con causa justificada de 3 meses.

Red Social Educativa

La Red Social Educativa es un lugar de encuentro para docentes y opositores donde poder compartir conocimiento. Aquí encontrarás todas las novedades del mundo de la educación que puedan ser de tu interés, así como noticias relacionadas con oposiciones. Es un espacio abierto donde podrás escribir y participar en todas las noticias y foros.

Te invitamos a registrarte y a comenzar a participar en esta red de profesionales de la educación.

Visítanos en: www.redsocial.rededuca.net



Campus Virtual

Es el aula virtual donde encontrarás todos los contenidos de los cursos, cuidadosamente revisados y actualizados por nuestro equipo de profesores y especialistas.

El campus virtual se convierte en el principal escenario de aprendizaje y es aquí donde el alumnado podrá acceder a los contenidos del curso con tan sólo un clic.

Este nuevo sistema de aprendizaje online puede facilitar el trabajo del alumnado y del equipo docente en varios sentidos:

La presentación online de la acción formativa hace posible incluir contenidos en muy diversos formatos: texto, imagen, vídeo, audio, etc.

Asimismo, el alumnado puede descargarse en pdf el temario de su curso conforme vaya avanzando en los contenidos para que pueda tenerlos guardados.

Además, el campus virtual permite establecer contacto directo con el tutor o tutora a través del sistema de comunicación por correo electrónico que también permitirá intercambiar archivos entre las partes.

El entorno virtual simplifica y agiliza la evaluación y seguimiento del alumnado, tanto para el propio alumno o alumna como para el equipo docente. Por un lado, el alumnado podrá observar su avance a lo largo del itinerario formativo y recibirá retroalimentación inmediata sobre sus resultados en las pruebas de evaluación. En segundo lugar, el equipo docente verá simplificado su trabajo, puesto que todos los datos acerca de la actividad del alumnado en la plataforma, así como los resultados de las pruebas quedan registrados de manera automática, evitando así la labor de corrección manual y permitiendo al profesor o profesora tener una visión del progreso de sus alumnos/as con tan sólo un clic.

Puede acceder como invitado a nuestro Campus Virtual a través del siguiente enlace:

<https://campusrededuca.euroinova.edu.es>

Programa formativo

PARTE 1. DIDÁCTICA DE LA MÚSICA PARA MAESTROS Y PROFESORES

MÓDULO 1. CONTEXTUALIZACIÓN DE LA DIDÁCTICA MÚSICA **UNIDAD DIDÁCTICA 1. LA DIDÁCTICA DE LA MÚSICA COMO UNA DISCIPLINA**

- - Introducción
- - El proceso de enseñanza-aprendizaje
- - Qué enseñar: los objetivos educativos
- - Principios metodológicos de la educación musical
- - Planificación del proceso de enseñanza

UNIDAD DIDÁCTICA 2. DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES MUSICALES

- - Psicología musical
- - Características del desarrollo evolutivo y musical en las diferentes edades

MÓDULO 2. CONTENIDOS EDUCATIVOS DE LA MÚSICA **UNIDAD DIDÁCTICA 1. LA EDUCACIÓN VOCAL** **CANTO**

- - Orígenes de la voz humana
- - La educación vocal
- - El canto
- - Criterios de selección de repertorio
- - Metodología y recursos didácticos en el proceso de enseñanza y aprendizaje de canción

UNIDAD DIDÁCTICA 2. LOS INSTRUMENTOS

- - Introducción
- - Los instrumentos musicales
- - La práctica instrumental
- - Criterios de selección de instrumentos
- - Metodología y recursos didácticos en el proceso de aprendizaje de una pieza instrumental

UNIDAD DIDÁCTICA 3. LA DISCRIMINACIÓN AUDITIVA

PACK 3 CURSOS OPOSICIONES SECUNDARIA - PROFESORES MÚSICA - Didáctica de la Música + Estimulación Multisensorial + Musicoterapia (3 TITULACIONES UNIVERSITARIAS + 15 CRÉDITOS ECTS)

- - Introducción
- - La discriminación auditiva
- - La audición activa
- - Recursos didácticos de exploración e investigación sonora

UNIDAD DIDÁCTICA 4. EL MOVIMIENTO Y LA DANZA

- - El cuerpo y el movimiento como medios de expresión musical

MÓDULO 3. PROGRAMACIÓN MUSICAL UNIDAD DIDÁCTICA 1. MODELOS DE PROGRAMACIÓN Y RECURSOS EDUCATIVOS EN EDUCACIÓN MUSICAL

- - Modelos de programación. Música y proyecto curricular
- - La evaluación
- - Recursos didácticos
- - Educación musical y tecnologías audiovisuales y de la comunicación

MÓDULO 4. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTERCULTURALIDAD Y COEDUCACIÓN

- - Diversidad social y cultural
- - Percepción de las culturas
- - Multiculturalidad e interculturalidad
- - Educación intercultural
- - Necesidades formativas de los docentes en interculturalidad
- - Coeducación
- - Sexismo en los centros educativos
- - Currículo oculto
- - Trabajar la coeducación
- - Mejorar la coeducación en centros educativos
- - Coeducación en las áreas/materias

UNIDAD DIDÁCTICA 2. DIFICULTAD DEL APRENDIZAJE

- - Definición
- - Tipos de dificultades de aprendizaje
- - Líneas actuales en la intervención de las dificultades de aprendizaje

PACK 3 CURSOS OPOSICIONES SECUNDARIA - PROFESORES MÚSICA - Didáctica de la Música + Estimulación Multisensorial + Musicoterapia (3 TITULACIONES UNIVERSITARIAS + 15 CRÉDITOS ECTS)

- - La atención a la diversidad en los centros educativos
- - Medidas de atención a la diversidad desde la programación didáctica
- - Organización y forma de trabajar en el aula para la inclusión del alumnado con dificultades de aprendizaje

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- - Introducción
- - Atención a la diversidad
- - Concepto de NEE
- - NEE y normativa
- - ¿Qué es educar en la diversidad?
- - Plan de atención a la diversidad

PARTE 2. ESTIMULACIÓN MULTISENSORIAL EN EL AULA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. EL APRENDIZAJE EN LA INFANCIA. EL DESARROLLO INFA

- - Teorías del aprendizaje y sus implicaciones
- - Teoría del aprendizaje de Piaget
- - Aprendizaje significativo de Ausubel
- - Aprendizaje según Vygotski
- - Teoría del aprendizaje de Bruner
- - Teoría del aprendizaje de Wittrock
- - Teoría del aprendizaje de Sigmund Freud

UNIDAD DIDÁCTICA 2. DESARROLLO COGNITIVO

- - La cognición
- - Desarrollo cognitivo: etapas
- - Relación entre el desarrollo sensorio-motor y el cognitivo
- - La estimulación cognitiva

UNIDAD DIDÁCTICA 3. DESARROLLO MOTOR

- - Desarrollo motor
- - Leyes del desarrollo
- - Desarrollo neuromotor
- - Desarrollo perceptomotor
- - Desarrollo de la postura corporal en el niño o niña

PACK 3 CURSOS OPOSICIONES SECUNDARIA - PROFESORES MÚSICA - Didáctica de la Música + Estimulación Multisensorial + Musicoterapia (3 TITULACIONES UNIVERSITARIAS + 15 CRÉDITOS ECTS)

- - La motricidad gráfica

UNIDAD DIDÁCTICA 4. DESARROLLO SENSORIAL

- - Las sensaciones
- - Los sentidos
- - El sentido del equilibrio
- - El desarrollo sensorial

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LA PSICOMOTRICIDAD EN LA INFANCIA

- - La psicomotricidad
- - Función globalizadora en el desarrollo cognitivo, afectivo y motriz
- - El esquema corporal
- - Elementos del esquema corporal
- - El control tónico
- - El control postural
- - La estructuración espacio-temporal
- - La lateralidad

UNIDAD DIDÁCTICA 6. PRÁCTICA PSICOMOTRIZ

- - Sala de psicomotricidad y sus características
- - Organización de la sala de psicomotricidad
- - El técnico de la psicomotricidad
- - Los materiales de la sala de psicomotricidad
- - Ejercicios de estimulación sensorial
- - Ejercicios respiratorios
- - Búsqueda del placer y la expresividad sensoriomotriz a través del movimiento

UNIDAD DIDÁCTICA 7. ALUMNOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

- - El papel de la estimulación multisensorial en discapacidad
- - Alumnado con Discapacidad Visual. Discapacidad sensorial
- - Alumnado con Discapacidad Auditiva
- - Alumnado con Discapacidad Intelectual
- - Alumnado con Trastornos Generalizados del Desarrollo
- - Físicos y verbales. Tipos y características

PACK 3 CURSOS OPOSICIONES SECUNDARIA - PROFESORES MÚSICA - Didáctica de la Música + Estimulación Multisensorial + Musicoterapia (3 TITULACIONES UNIVERSITARIAS + 15 CRÉDITOS ECTS)

UNIDAD DIDÁCTICA 8. LA ESTIMULACIÓN MULTISENSORIAL

- - La estimulación en las primeras etapas de la vida. Atención temprana
- - La estimulación multisensorial: Snoezelen
- - Sistemas sensoriales
- - Terapia de integración sensorial
- - Espacio snoezelen

UNIDAD DIDÁCTICA 9. ASPECTOS PRÁCTICOS DE LA ESTIMULACIÓN MULTISENS

- - El profesional en estimulación multisensorial: Terapeuta ocupacional
- - El trabajo en estimulación multisensorial
- - La comunicación basal en estimulación
- - La musicoterapia en estimulación multisensorial

UNIDAD DIDÁCTICA 10. EDUCACIÓN SENSORIAL

- - La educación sensorial
- - Materiales utilizados para la educación sensorial
- - Recursos y actividades

PARTE 3. MUSICOTERAPIA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. BASES FÍSICAS Y PARÁMETROS ACÚSTICOS DE LA MÚSICA

- - La naturaleza del sonido: la sensación sonora
- - Oír y escuchar
- - Tipos de oído
- - La memoria auditiva
- - Parámetros y cualidades del sonido

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ANATOMÍA Y FISIOLÓGÍA DE LA AUDICIÓN: EL SISTEMA AUDITIVO

- - Desarrollo musical
- - Sistema auditivo periférico
- - Sistema auditivo central

UNIDAD DIDÁCTICA 3. CONCEPTO E HISTORIA DE LA MUSICOTERAPIA

- - La música como terapia
- - Historia de la musicoterapia
- - La Musicoterapia hoy en día

PACK 3 CURSOS OPOSICIONES SECUNDARIA - PROFESORES MÚSICA - Didáctica de la Música + Estimulación Multisensorial + Musicoterapia (3 TITULACIONES UNIVERSITARIAS + 15 CRÉDITOS ECTS)

- - Diferencias y conexiones de la Musicoterapia y otras disciplinas

UNIDAD DIDÁCTICA 4. CARACTERÍSTICAS DE LA MUSICOTERAPIA

- - Principios de la Musicoterapia
- - Técnicas de Musicoterapia
- - La función auditiva en Musicoterapia
- - Beneficios generales de la Musicoterapia
- - Áreas de tratamiento
- - A quién va dirigida la Musicoterapia
- - Estrategias en Musicoterapia
- - La relajación

UNIDAD DIDÁCTICA 5. ÉTICA Y DEONTOLOGÍA EN MUSICOTERAPIA

- - Ética y deontología
- - Necesidad de normas éticas para el ejercicio de la Musicoterapia
- - La excelencia en la profesión
- - Código deontológico del musicoterapeuta

UNIDAD DIDÁCTICA 6. EL MUSICOTERAPEUTA

- - Perfil del musicoterapeuta
- - El historial clínico-musical
- - Ámbitos en los que interviene un musicoterapeuta
- - El trazado de objetivos
- - Sobre las técnicas de trabajo
- - Evaluación y seguimiento
- - ¿Cuándo finaliza un tratamiento en musicoterapia?

UNIDAD DIDÁCTICA 7. LOS INSTRUMENTOS EN MUSICOTERAPIA

- - Introducción
- - Clasificación de los instrumentos
- - Instrumentos en Musicoterapia
- - Simbología de los instrumentos
- - Actividades instrumentales de grupo

UNIDAD DIDÁCTICA 8. MUSICOTERAPIA Y SALUD

PACK 3 CURSOS OPOSICIONES SECUNDARIA - PROFESORES MÚSICA - Didáctica de la Música + Estimulación Multisensorial + Musicoterapia (3 TITULACIONES UNIVERSITARIAS + 15 CRÉDITOS ECTS)

- - Introducción: influencia de la música en el cerebro
- - Música y salud a lo largo de la historia
- - Efectos neuroquímicos y terapéuticos de la Musicoterapia

UNIDAD DIDÁCTICA 9. APLICACIONES CLÍNICAS DE LA MUSICOTERAPIA

- - Fundamento científico de la Musicoterapia
- - Aplicaciones clínicas
- - Otras aplicaciones
- - Efectos de la Musicoterapia en los seres humanos
- - Resultados de la Musicoterapia

UNIDAD DIDÁCTICA 10. MUSICOTERAPIA APLICADA A DIFERENTES PATOLOGÍAS

- - Musicoterapia y Trastornos de la Comunicación
- - Musicoterapia y Trastornos Motores
- - Musicoterapia y parálisis cerebral
- - Musicoterapia y Trastorno del Procesamiento
- - Musicoterapia y Trastorno del Espectro Autista
- - Musicoterapia y geriatría

UNIDAD DIDÁCTICA 11. LA MUSICOTERAPIA EN EDUCACIÓN ESPECIAL

- - Introducción a la educación musical
- - Objetivos de la música en Educación Especial
- - Métodos
- - La sesión de Musicoterapia
- - El profesor de Educación Especial y la música
- - Condiciones del aula
- - Resultados de la música en Educación Especial

UNIDAD DIDÁCTICA 12. PSICOLOGÍA Y MÚSICA

- - Introducción al estudio de la Psicología de la Música
- - Bases psicofisiológicas y psicobiológicas
- - Influencia de las cualidades del sonido y de los elementos constitutivos de la música en el ser humano
- - Inteligencia emocional y conducta musical

**PACK 3 CURSOS OPOSICIONES SECUNDARIA - PROFESORES MÚSICA - Didáctica de la Música +
Estimulación Multisensorial + Musicoterapia (3 TITULACIONES UNIVERSITARIAS + 15 CRÉDITOS ECTS)**

UNIDAD DIDÁCTICA 13. PSICOLOGÍA DEL ARTE

- - Introducción
- - Objeto de estudio
- - Concepto de arte
- - Arte-terapia

UNIDAD DIDÁCTICA 14. LA DANZATERAPIA

- - Introducción
- - Breve historia de la danzaterapia
- - Fundamentos de la danzaterapia
- - Los métodos de la danzaterapia
- - Resumen de las bases de la terapia por el movimiento